



Defensa de la primera Tesis de Doctorado en la Facultad de Humanidades

Andrea M. Quadrelli

andreamquadrelli@gmail.com

El martes 26 de setiembre de 2017, Marcelo Rossal defendió su tesis de doctorado en antropología titulada: “Tutelar a los pobres. Entre el paternalismo y la gubernamentalidad del liberalismo avanzado en la atención y tratamiento a personas que usan pasta base de cocaína en Montevideo”. Como lo indica el portal digital de la FHCE, se trató de la primera tesis de doctorado defendida en la Facultad como parte de su programa de doctorado, que comprende las áreas de Historia, Lingüística, Letras, Filosofía y Antropología.

Rossal defendió su tesis con un ejemplar de *La Miseria del Mundo* de Pierre Bourdieu sobre la mesa, que tomaba con frecuencia en sus manos, especialmente en el comienzo de su presentación. Fue un detalle sensible para quienes buscamos en las lecturas, en los libros, en los autores – como dice Milton Mazza - una referencia, una ciencia imposible, casi diría, un consuelo.

Nicolás Guigou, director de tesis de Marcelo Rossal y director del Departamento de Antropología Social, explica que son varios los motivos para destacar esta defensa. El primero es de orden institucional. Además de ser la primera tesis doctoral defendida en la FHCE, el hecho de ser una tesis en antropología es también motivo de orgullo para el Instituto de Ciencias Antropológicas, conformado por una comunidad relativamente pequeña de antropólogos.

Para Guigou, también es importante destacarla desde un sentido simbólico porque, de algún modo, representa un quiebre en una situación que no era la más adecuada en el proceso de los posgrados, donde se esperaba, al día de hoy, una mayor cantidad de defensas de maestría y doctorado. Así, esta primera tesis, ya defendida, forma parte de un proceso de normalización donde, en breve, habrá otras. También debería señalarse un sentido histórico, siendo un hecho ampliamente difundido en diversos ámbitos.

Guigou también subrayó la temática de la tesis. Es decir, si bien existen diversas investigaciones sobre el tema drogas en muchas áreas, Marcelo Rossal presenta una etnografía acabada sobre el asunto que ofrece nuevos elementos para reflexionar sobre

una realidad poco conocida, que también forma parte de la generación de un quórum de conocimiento antropológico que indica el grado de madurez de la disciplina.

En este sentido, Guigou defiende el abordaje etnográfico junto con la construcción de una manera de trabajar, de pensar e incluso de cuestionar la propia práctica del ejercicio etnográfico; “*creo que esa experiencia afectiva y simbólica, cognitiva, perceptiva y también intelectual es lo que hace o no a un antropólogo*”, afirma insistiendo que la etnografía, generalmente, llega a lugares/dimensiones donde otras aproximaciones o perspectivas no llegan.

Reseña de mi Tesis de Doctorado

Marcelo Rossal

m.rossal@yahoo.com

La tesis se basa en los resultados de una etnografía desarrollada en tres espacios: (i) un dispositivo de intervención comunitario con usuarios de alcohol y pasta base en Malvín Norte, (ii) el Hospital de Clínicas (usuarios del Departamento de Toxicología) y (iii) el Portal Amarillo (centro de rehabilitación de usuarios de drogas perteneciente a la Administración de Salud Pública).

El objetivo inicial del trabajo era indagar en la accesibilidad al sistema de salud de los usuarios de pasta base de cocaína, especialmente en lo que refiere a tratamientos en relación al uso de drogas, ya sea para reducir riesgos y daños o para una abstinencia total. Pero, a pesar de haber Uruguay adherido a la reducción de riesgos y daños como estrategia transversal de las políticas de drogas desde el año 2004, los programas de tratamiento para uso de drogas realmente existentes eran básicamente abstencionistas.

La interlocución con usuarios de drogas y el personal que los atiende me permitió detectar que es muy difícil en Uruguay entender la atención y el cuidado de los otros fuera de carriles tutelares. Entendida la tutela en tanto que cuidado con obediencia. De todas formas, pude notar que hay diferencias importantes entre los distintos dispositivos de atención y tratamiento: a mayor diálogo entre los técnicos y diversidad de disciplinas implicadas en el dispositivo, la exigencia de obediencia dejará de ser la condición principal del tratamiento; moderándose también las violencias institucionales propias a las instituciones tutelares.

Por otra parte, el contacto cotidiano con interlocutores que expresan su multiplicidad de distintas formas -desde sus cuerpos hasta sus experiencias y reflexiones- me permitió comprender la relevancia de obras fundamentales como las de Marcel Mauss, ya que:

En la contemporaneidad, sigue habiendo personas y economía moral entre los sujetos, que también pueden ser individuos del mercado y ciudadanos de un Estado y un espacio público. Lo que para unos cuerpos es imposible de resistir para otros es la cotidianeidad y se van configurando experiencias en la forja inevitable de los habitus. Por otra parte, se siguen renovando por doquier las experiencias mágicas. (p. 257)

Finalmente, los hallazgos de la investigación permiten apreciar a usuarios de pasta base de cocaína que son lúcidos y sufridos, que usan la sustancia por distintas razones y que sienten placer con ella. Fisurados en los dos sentidos de la palabra

Santiago y Camilo, a la intemperie en esa esquina de Montevideo, esperan un abrazo reconocible, familiar. Como todos nosotros, anhelan ser parte de algo y encontrarse con otros, como muestra el hecho de que siempre fue muy fácil llegar hasta estos sujetos e intercambiar muchas palabras, alguna discusión y varios abrazos. (p. 259).

