

## PRESENTACIÓN

A partir de este número, la *RUAe* inaugura una nueva propuesta de organización de sus contenidos con una sección principal temática (*dossier*) y con la participación de editores invitados. En esta ocasión, el *dossier* Trabajo animal, trabajo humano fue coordinado por Luisa Amador Fanaro, Daniel Vaz Lima, Marília Floôr Kosby y Felipe Ferreira Vander Velden. Agradecemos especialmente a nuestros editores invitados por su esfuerzo en definir y llevar adelante esta propuesta temática y por generar, además, la oportunidad de iniciar nuevas sinergias académicas y por contribuir también a la difusión de la publicación.

Con relación a la nueva organización de contenidos, se presenta una sección de artículos libres, que, en este número se nutre con el artículo «Wesé dá'rase, o're dóoke kiti» o «La orina se transforma en sudor para el trabajo de la roza», del autor Silvio Sanches Barreto. Es muy importante para el equipo editorial de la revista contar con este tipo de contribuciones, que representan un aporte central a la disciplina en tanto incorporan perspectivas epistemológicas otras, propias de los pueblos originarios, que dan especificidad e identidad a la antropología hecha en América Latina.

En esta edición se agrega también la sección Reseñas, en la que, en esta oportunidad, Magdalena Curbelo presenta el libro editado por Luis Alfredo Arriola Vega y Enrique Coraza de los Santos, *Ráfagas y vientos de un sur global sobre movilidades recientes en los estados fronterizos del sur-sureste de México*. Por otra parte, Jean Segata y Luísa Muccillo introducen la publicación *Porkopolis: American animality, standardized life and the Factory Farm*, de Alex Blanchette.

Mencionamos también los cambios estéticos introducidos en la revista, que a partir de este número cuenta con una nueva portada, logo y diseño interior. En este sentido, nos gustaría agradecer especialmente al equipo de la Unidad Comunicaciones y Ediciones de la FHCE, por asumir el compromiso y desafío de acompañarnos en la edición de la *RUAe* en esta etapa. Agradecemos también la continuidad del apoyo de Biblioteca de FHCE.

Los cambios en la *RUAe* corresponden a la incorporación de un nuevo equipo y consejo editorial. Como equipo editor, nos proponemos dar continuidad al trabajo que la revista ha venido desarrollando hasta el momento, abriendo un espacio de diálogo e intercambio que de valor a la producción local y regional. Apostamos a hacer de la *RUAe* una publicación que continúe motivando a investigadores/as de la región a publicar sus hallazgos y reflexiones en nuestra revista.

*Comité Editorial Ejecutivo*