

# Integralidad sobre ruedas

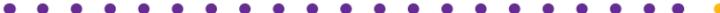


La experiencia  
de los Espacios  
de Formación Integral  
en la Facultad  
de Humanidades  
y Ciencias  
de la Educación



Año II, n.º 2  
Montevideo,  
marzo, 2013  
ISSN: 2301-0606

## Contenido

- 
- 3 Presentación
- 5 Prólogo
- 7 Un primer acercamiento a la extensión universitaria en  
Introducción a la Universidad, *Adriana Chiancone*
- 9 Hábitat y territorio. Villa García: aprendizajes y propuestas  
de gestión participativa para la mejora de la habitabilidad,  
*Beatriz Diconca, Raquel Georgiadis*
- 14 Mapeo barrial, económico y político en el entorno de la FHCE.  
El caso del eje Fernández Crespo, *Carla Bica, Javier Taks*
- 18 Políticas educativas y construcción social de la adolescencia  
en Delta El Tigre y San Luis, *Marcelo Rossal*
- 23 Recapitulando sobre la experiencia: «Memorias pedagógicas»,  
*Antonio Romano, Jimena Méndez, Nelly Bálsamo y Alejandra Denis*
- 29 «Educación, TIC y sociedad» 2012. Cultura y alfabetización digital:  
Fortalecimiento de la planificación institucional de un liceo,  
*Lidia Barboza Norbis, Lydia Garrido Luzardo*
- 35 Miradas audiovisuales sobre las prácticas de recuperación  
y conservación costera en La Paloma,  
*Carla Degregorio Moulia, Mariana Telechea,  
Manuel Balsamo Cardoso y Elizabeth de los Santos*
- 40 EFI de Etnología 2012, *Sonnia Romero Gorski*
- 44 Siete millones de años de evolución humana,  
*Isabel Barreto, Ana Egaña, Victoria Evia*
- 48 Migrantes y afrodescendientes: formas de discriminación,  
*Beatriz Diconca, Gabriela Campondónico, Pilar Uriarte*
- 51 Enfoques interdisciplinarios sobre pasado reciente en Uruguay  
y la región Proyecto FHCE-Centro Cultural y Museo de la Memoria  
y Asociación de Amigos y Amigas del Museo, *Equipo del EFI-Mume*



**Organización y edición:** Victoria Evia

**Diseño:** Unidad de Comunicación, Medios Técnicos-Ediciones (UCMT-E), FHCE, Udelar

**Revisión y edición de textos:** ???

*Las fotografías que aparecen en esta revista son propiedad de los/as docentes y estudiantes de los EFI, y fueron facilitadas a la UE con fines de difusión.*



# «Educación, TIC y sociedad» 2012. Cultura y alfabetización digital: Fortalecimiento de la planificación institucional de un liceo

*Lidia Barboza Norbis, profesora adjunta del Instituto de Educación, FHCE, Udelar<sup>1</sup>*  
*Lydia Garrido Luzardo, licenciada en Ciencias Antropológicas, maestranda en Ciencias Humanas, FHCE, Udelar<sup>2</sup>*

## Objetivo

El objetivo del EFI «Educación, Tecnologías de la Información y la Comunicación y Sociedad» (EFI/E-TIC-S)<sup>3</sup> del año 2012 ha sido el de propiciar mejores comprensiones y vivencias, de parte de estudiantes y docentes de dos instituciones del sistema educativo —la FHCE, Udelar, y el Liceo n.º 2 de la ciudad de Colonia del Sacramento—, acerca de cuatro políticas educativas clave, —enseñanza, investigación, extensión y gestión—, que se abordan en el curso de Planificación educativa de la Licenciatura de Ciencias de la Educación. El nivel de concreción del proyecto se situó en el análisis del estado de situación de la integración de las tecnologías que propicia Plan Ceibal desde la perspectiva de los actores mediante un enfoque sistémico característico de la planificación estratégica y prospectiva en educación.

- 1 Doctora en Educación. Magister en Educación con énfasis en Currículum y Evaluación. Máster en Estrategia Nacional.
- 2 El trabajo completo ha sido presentado en las XI Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales (FCS, Udelar), en Montevideo, 11, 12 y 13 de setiembre de 2012.
- 3 «Educación, Tecnologías de la Información y la Comunicación y Sociedad» es la denominación de una línea de investigación educativa que se desarrolla desde 2006 en el Departamento de Pedagogía, Política y Sociedad del Instituto de Educación de la FHCE, Udelar, bajo responsabilidad de Lidia Barboza Norbis.

## Marco referencial

El estudio de las problemáticas en torno a la incorporación del Plan Ceibal en la educación formal, entendido como una transformación de la práctica educativa, implica contextualizarlas también en su dimensión cultural; es decir, en el sentido antropológico, amplio y abarcativo de los modos, costumbres, valores presentes en nuestras prácticas y sistemas de ideas como colectivos sociales, que son parte (y se reflejan) en las instituciones y su organización. Además de compartir una cultura de base, nos identificamos y agrupamos en diversas colectividades, que dan cuenta de distintas subculturas y comunidades de práctica. El mapeo de las dificultades nos sirve para ‘abrir’ los problemas en la base del análisis y poner en evidencia la correspondencia entre los distintos actores intervinientes (equipos de dirección y gestión, profesores, estudiantes, familias, institución y comunidad en su conjunto), su heterogeneidad de percepciones y prácticas a la interna, con la objetivación de la problemáticas frente a los efectos que se observan.

Metodológicamente, este abordaje requiere además del trabajo en ‘gabinete’ y formativo, de una intensa inmersión in situ, que permita la interacción con el grupo, y de espacios de conversación más profundas. Varias técnicas dan apoyo: taller, dinámicas grupales y lluvias de ideas, entrevistas en profundidad, observación participante, cuestionarios, etc. Todo ello requiere del trabajo interdisciplinario con modalidades que estimulen la ‘discusión’ y el intercambio de enfoques en instancias iterativas. A manera de ‘ordenamiento’ de ideas para cierta base de sistematización, se recurre a ejercicios de análisis mediante la metodología de marco lógico (MML) como modo de presentación de los resultados.

El abordaje de un liceo y sus problemáticas de integración de tecnologías habilitó una rica experiencia formativa, aunque acotada por el tiempo y los recursos disponibles. La identificación de ciertas señales que denotarían falta de interés, desuso y mal uso de la tecnología en las aulas en general, fue el motivador de este ejercicio de práctica de Planificación educativa. El abordaje elegido permite acercarse a la problemática para aprehenderla también desde su expresión ‘cultural’, y

profundizar en prácticas y discursos,<sup>4</sup> que se relacionan con las dificultades al momento de la instalación y ejecución del Plan Ceibal.

En síntesis, es importante explicar dos cuestiones clave. Primero, el enfoque hace énfasis en la construcción social de las tecnologías; y, segundo, el sentido bidireccional que admitimos que tiene. Si bien el Plan Ceibal parte de la decisión política de sumarse al proyecto *One Laptop Per Child* (OLPC)<sup>5</sup> (de diseño exógeno), su implementación en nuestro medio educativo es una construcción social endógena,<sup>6</sup> que lo impregna de contenido autóctono, ya que se inserta en una matriz cultural que no es pasiva, sino que lo adopta y adapta. Ahora bien, también ella es ‘tocada’ y, por lo tanto, modificada. Podemos decir entonces, que hay una cogeneración donde los procesos son iterativos y en recursividad permanentes.

### El caso y las actividades desarrolladas

A través de la observación y participación en un taller y de entrevistas en profundidad con docentes, autoridades de la institución y alumnos, se identificaron percepciones, actitudes y prácticas en los actores intervinientes sobre distintos aspectos que hacen a la incorporación de las TIC en general y la implementación en la institución del Plan Ceibal en particular. Se ordenaron de acuerdo a:

1. contexto (institucional, familiar, comunidad, y políticas nacionales);
2. aspectos materiales (instalaciones, *hardware*, *software*, conectividad, recursos);
3. cuestiones vinculadas con las habilidades y capacidades; y
4. gestión.

Este paso previo nos permitió objetivar problemas y ubicarlos en la dimensión correspondiente. Por ejemplo, situaciones problemáticas percibidas (efectos) como carencias en la creatividad o formación/capacitación de los docentes, su resistencia en la integración de las TIC en el aula, el bajo compromiso y cumplimiento a pautas propuestas para tareas con TIC, el descuido y poca valoración a las computadoras por parte de los estudiantes, su subutilización o uso no pertinente,

4 Prestando atención a cómo hacemos lo que hacemos y por qué y para qué.

5 En español, Una Computadora Por Niño.

6 No desconocemos la existencia de relaciones hegemónicas y por lo tanto desiguales, pero no es el foco en esta oportunidad.

podieron ser mejor comprendidos y vinculados con las causas, al tomar en cuenta la dimensión cultural y sus niveles profundos donde se encuentran valores, creencias, mitos, tradiciones y principios que se traducen en modos de ser, hacer y pensar.

Generar espacios de apoyo que construyan confianza, sentido de pertenencia, identidad y valor de manera participativa, parecen como esenciales y básicos para poder pasar a la ejecución de acciones: reformas de currículum, definición de contenidos, planificación de tareas, integración de equipos de trabajo, organización del tiempo pedagógico, etcétera.

### Reflexiones en torno al EFI E-TIC-S

Este proyecto generó una nueva modalidad curricular para los estudiantes universitarios, quienes tuvieron la oportunidad de articular la formación teórica del curso, con la investigación empírica y extensión universitaria. Se buscó fomentar el trabajo en equipos colaborativos interdisciplinarios (estudiantes de ciencias de la educación, ciencias antropológicas y ciencias de la comunicación), rotativos en ambientes presenciales (in situ en la institución de educación media básica) y virtuales (plataforma Moodle), con el objetivo de identificar elementos que sirviesen al ejercicio de análisis estratégico y sistémico aplicado a instituciones educativas. Al trabajo de campo le siguieron instancias de trabajo grupal del equipo de investigación, intercambiando apreciaciones sobre los insumos, para la elaboración del análisis de marco lógico. Cumpliendo también con la triple obligación maussina sobre el 'don' del dar-recibir-devolver, el proyecto incorporó la devolución al medio social, haciéndoles llegar los resultados del trabajo. Se redactó un informe de devolución buscando sistematizar algunas vías alternativas para disminuir o superar las dificultades identificadas.

El significado de las TIC en tanto 'artefactos culturales' mediadores de la construcción social del conocimiento y el aprendizaje compartido y autónomo, desde la perspectiva de análisis que en este artículo se ha presentado, implica entenderlas en la emergencia de una nueva cultura global, 'la digital', y el desarrollo de una nueva sociedad que crea nuevos patrones culturales (valores, ideales, creencias, costumbres) traducidos en nuevos modos de ser, hacer, pensar y tener.

En este marco, siguiendo el último trabajo de la OEI<sup>7</sup> se comparte el hecho que «la educación del siglo XXI sigue estando lejos de dar respuestas adaptadas a las necesidades de unas generaciones que deben aprender a desenvolverse dentro de esta cultura digital, en la que han nacido, y que impone nuevas formas de enseñanza y de aprendizaje». Si bien se reconoce un desfase entre lo que los sistemas educativos ofrecen a los estudiantes y las demandas de la sociedad, se destaca el esfuerzo que se está haciendo para lograr situar al sistema educativo a la altura de las demandas de la misma en los distintos países que han incorporado las TIC a la educación.

Algunas iniciativas se nos presentan como clave para «terminar con los desfases existentes», en tanto «condiciones necesarias para lograr un cambio en el proceso de enseñanza que permita a los alumnos alcanzar aprendizajes efectivos y de calidad con los que poder continuar aprendiendo a lo largo de la vida»:<sup>8</sup>

- incorporación plena de computadoras e infraestructura complementaria (interconectividad, periféricos, etc.) en los centros educativos; que todos los estudiantes dispongan de ellas en condiciones de funcionamiento real;
- diseño de materiales y recursos, adaptados culturalmente, de calidad y dentro de un plan pedagógico actualizado para estos fines;
- formación especializada destinada al profesorado en relación al uso pedagógico de las TIC, con progresiva incorporación plena a la modalidad;
- espacios permanentes de continuo *feedback* del proceso en su globalidad y con la participación de todos los actores involucrados, donde la figura de activadores/enlaces tiene un rol central.

Para concretar estas iniciativas, se sugiere un abordaje que implica partir de un análisis estratégico-situacional con base en el establecimiento de un diagnóstico e indicadores cualitativos con una metodología de investigación que entiende que la integración de las TIC en la institución educativa va más allá de la presencia de herramientas tecnológicas en el espacio escolar, o de su utilización didáctico-pedagógica por parte del docente. La concepción implica la oportunidad y necesidad de insertar a las nuevas generaciones en la cultura digital, y de adquirir competencias necesarias resultantes de ella y para ella; se

7 OEI, 2011: 11.

8 OEI, 2011: 11.

trata, de la existencia de modelos pedagógicos y currículum que ofrezcan un significado educativo y cultural al uso de las TIC.

En síntesis, el potencial de uso pedagógico de las tecnologías no existe por sí solo, sino que demanda un entorno y una propuesta; un contexto físico y su correlato virtual. La integración de las TIC en el sistema educativo depende del planteamiento de situaciones pedagógicas concretas en las que su uso sea necesario y culturalmente significativo para el proceso de aprendizaje de estudiantes y docentes en clave de inclusión social.

## Referencias

- Aguerrondo, I, XIFRA, S. (2006). *Cómo piensan las escuelas que innovan*. Buenos Aires, Papers Editores.
- ANEP (2007), *CEIBAL. Proyecto Pedagógico*, disponible en <[http://www.dfpd.edu.uy/efd/salto/1institucional/cei\\_proy.pdf](http://www.dfpd.edu.uy/efd/salto/1institucional/cei_proy.pdf)>.
- Barboza, L. (2011), *Programa ad hoc de apoyo de CSIC a Flor de Ceibo 2009. Proyecto «Libros digitales: mi cultura sanducera en la XO»*, Informe 1,2 Montevideo, junio de 2011: Montevideo, Colección Avances de Investigación, FHCE, Udelar, agosto de 2011.
- Barboza Norbis, L. (2009), *Educación en clave para el desarrollo. Aportes del Simposio de Planificación Educativa*, Montevideo: Artes Gráficas.
- Fainholc, B. (2009), *The Appropriation of Wikis in a Higher Blended Learning Course: A Case Study*, Cases on Distance and Learning Outcomes: Emerging Trends and Programs (Gearhart Deb (Comp.): Troy University.
- Fainholc, B. (2009), *Diccionario práctico de tecnología educativa*, Buenos Aires: Alfagrama Ediciones.
- Ministerio de Educación y Cultura (MEC) (2011), *Anuario estadístico de educación 2010*, Montevideo: Imprenta Rojo.
- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) (2011), *La integración de las TIC en la escuela. Indicadores cualitativos y metodología de investigación*. Fundación Telefónica.
- Ortégón, E.; Pacheco, J. y Prieto, A. (2005), *Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas*. Santiago de Chile: CEPAL.
- UNESCO (2009), *En el camino del Plan Ceibal*. Montevideo: Imprimex.