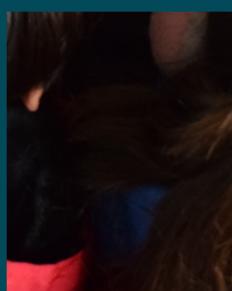
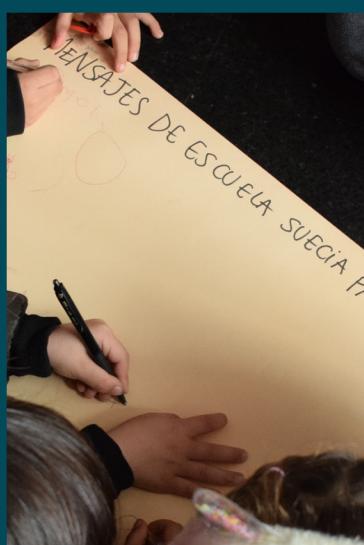


# Integralidad 11 sobre ruedas



Vol. 11, n.º 1  
Montevideo,  
noviembre-diciembre 2025  
E-ISSN: 2697-3197  
ISSN: 2301-0614

**Comité Editorial:**

**Editoras**

**Dra. Eugenia Villamarzo y Mag. Marina Camejo**

**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República**

**Asistente de edición**

**Mag. Carla Bica**

**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República**

**Ayudante de edición**

**Martina Eva García**

**Unidad de Extensión, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República**

**Diagramación:**

**Unidad de Comunicación y Ediciones**

**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República**

**Imagen de tapa tomada de la página 122 de este número. Artículo «Un día de labor en la Escuela Suecia: una experiencia integral de recuperación de la memoria»**

**Comité Científico Académico:**

**Dr. Agustín Cano**

**Programa Integral Metropolitano / Departamento Estudios en Docencia, Instituto de Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Uruguay**

**Dra. Ahtziri E Molina Roldán**

**Centro de Estudios en Artes, Universidad Veracruzana, México**

**Dr. Antonio Romano**

**Instituto de Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Uruguay**

**Mag. Beatriz Liberman**

**Instituto de Formación en Educación Social, Consejo de Formación en Educación, Administración Nacional de Educación Pública / Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de la República, Uruguay**

**Dra. Cecilia Baroni**

**Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo Humano, Facultad de Psicología, Universidad de la República, Uruguay**

**Dra. Eloísa Bordoli**

**Instituto de Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Uruguay**

**Dra. Marcela Carignano**

**Universidad Nacional de Córdoba, Argentina**

**Dr. Marcelo Pérez**

**Programa Integral Metropolitano / Facultad de Derecho, Universidad de la República, Uruguay**

**Mag. María Eugenia Viñar**

**Facultad de Psicología / Área social, Programa APEX, Universidad de la República, Uruguay**

**Mag. Natalia Laino**

**Instituto de Psicología Social, Facultad de Psicología, Universidad de la República, Uruguay**

**Dra. Sandra de Deus**

**Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil**

**Dra. Ximena Poó Figueroa**

**Instituto de la Comunicación e Imagen - ICEI Universidad de Chile, Chile**

**Esta obra está bajo Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial Sharealike 4.0.**



# Contenido

- 5** Prólogo  
*Eugenio Villamarzo*
- 9** Más allá de las aulas convencionales: debates, reflexiones y desafíos acerca de un proceso de Tutorías entre Pares en Punta de Rieles  
*Francisco Vázquez Guerra*
- 23** Experiencias de interacción con actores del ámbito musical académico:  
varias respuestas para un mismo planteo  
*Alice Elizabeth González, Carolina Ramírez García, Beatriz Lozano Barra y Ulrich Schrader*
- 41** Extensión universitaria y sujetos en territorio. Una aproximación a las características de las organizaciones afrodescendientes en las ciudades de Artigas y de Rivera  
*Milva Panizza Etcheverry, José Luis Protti Rey y Lucio González*
- 58** Investigación-acción y su articulación con las prácticas integrales: aprendizajes en relación con una investigación de posgrado en el barrio Flor de Maroñas, Montevideo  
*Gabriel Soto Cortés*
- 77** Entre la tutela y la autogestión: dispositivos teórico-metodológicos para la extensión universitaria a partir de una experiencia con un colectivo de personas en situación de calle  
*Natalia Montealegre Alegria, Dulcinea Cardozo Carrero, Cecilia Etchebehere y Gerardo Sarachu*
- 98** Reseña: Espacio de Formación Integral Formación de Deportistas:  
desigualdades deportivas frente a la teoría de los dos deportes  
*Liber Benítez, Andrea Quiroga, Diego Alsina, Inés Falchi Machín, Gonzalo Pesce, Paula Eastman y Carla Faruelo*
- 116** Reseña: Un día de labor en la Escuela Suecia: una experiencia integral de recuperación de la memoria  
*Romina Verrua, Victoria Cuadrado, Ángel Sequeira*
- 127** Reseña: Memorias y proyecto educativo-comunitario en una escuela primaria de la ciudad de Córdoba, Argentina  
*Andrea Graciela Martino, Marisa Muchiut, María Luz Gómez, Daniela Moreno y Nicolás Altamirano Rosas*
- 140** Reseña: La extensión universitaria como espacio transformador  
*Martina Ariana Lopez*
- 152** Reseña: El estilo de los textos juveniles. La corrección de *Pilla, la Revista del ITS*  
*Mariela Oreggioni y Mattias Rivero*
- 161** Reseña: Las colecciones arqueológicas como ámbitos participativos para sembrar memorias. Acciones colectivas en el Museo Antropológico de Vergara, Treinta y Tres  
*Carla Bica, Leticia Chiglino, Óscar Marozzi, Ángela Aguilar, Damaris Amaro y Patricia Díaz*



# Prólogo

Eugenio Villamarzo<sup>1</sup>

La revista *Integralidad sobre Ruedas* presenta su volumen número 11 que demuestra la permanencia e importancia de esta para la comunidad universitaria como plataforma para dar a conocer las experiencias de extensión, integrales e interdisciplinarias. La presentación de estas reflexiones y descripciones permite también el reconocimiento académico a la labor extensionista, que en muchos casos como se puede ver a través de los diferentes artículos, tiene muchos años de trabajo junto a las organizaciones y los territorios.

Nuestra revista cuenta con cuatro secciones: artículos, reseñas, entrevistas y misceláneos. En esta oportunidad publicamos cinco artículos libres y seis reseñas de proyectos de extensión. El número da cuenta de una potente producción en torno a la extensión y la integralidad tanto en Uruguay como en Argentina. En él publicamos experiencias de estudiantes universitarios de grado y de posgrado que transitaron por espacios de extensión universitaria, trabajos sobre cinco proyectos de extensión interdisciplinarios y de cuatro Espacios de Formación Integral (EFI) un dispositivo pedagógico diseñado por la Universidad de la República (Udelar) para la curricularización de la extensión y la integralidad.

El primer artículo se denomina «Más allá de las aulas convencionales: debates, reflexiones y desafíos acerca de un proceso de Tutorías entre Pares en Punta de Rieles». En este Francisco Vázquez Guerra escribe sobre su experiencia como estudiante universitario con estudiantes privados de libertad. En el artículo se repasa el contexto de la educación en contextos de encierro, se hace una historización de las tutorías pares y su definición teórica. Se destaca del escrito el desarrollo teórico sobre la educación universitaria en cárceles y el rol de las tutorías. El autor logra desde su experiencia personal narrar el progresivo desarrollo de autonomía estudiantil que se gesta en particular a través de estas prácticas en cárceles.

En «Experiencias de interacción con actores del ámbito musical académico: varias respuestas para un mismo planteo» Alice Elizabeth González, Carolina Ramírez García, Beatriz Lozano Barra y Ulrich Schrader nos cuentan y problematizan el acto comunicativo a partir de una experiencia desarrollada en conjunto entre artes, medicina e ingeniería en el marco del trabajo del Núcleo Interdisciplinario Salud Auditiva, Vocal y Ergonomía en Músicos Académicos (Espacio Interdisciplinario, Udelar). Analizan las instancias de presentación del proyecto, los actos comunicacionales involucrados y las posibles fallas. Estas últimas, así como algunos aciertos les llevan

<sup>1</sup> Unidad de Extensión, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. eugenio.villamarzo@fhce.edu.uy

a reflexionar sobre el necesario equilibrio entre lo vincular y el contenido técnico a la hora de presentar propuestas de extensión a los actores no universitarios.

Desde el Centro Universitario Regional Noreste de la Udelar se presenta «Extensión universitaria y sujetos en territorio. Una aproximación a las características de las organizaciones afrodescendientes en las ciudades de Artigas y de Rivera». En el artículo, Milva Panizza Etcheverry, José Luis Protti Rey y Lucio González narran las actividades y estrategias metodológicas a partir de un EFI llevado a cabo con organizaciones que trabajan en pro de los derechos de la población afrodescendiente. Las estrategias tanto de trabajo con los colectivos como a posterior de presentación de resultados por parte de los y las estudiantes permitieron una apropiación de conocimiento sobre las propias trayectorias, su sistematización, así como la posibilidad de intercambio horizontal entre las personas participantes.

Gabriel Soto Cortés presenta el artículo «Investigación-acción y su articulación con las prácticas integrales: aprendizajes en relación con una investigación de posgrado en el barrio Flor de Maroñas, Montevideo». En este, el autor reflexiona a partir de su participación en un EFI y del desarrollo de su investigación de maestría sobre la investigación-acción (IA) y las prácticas integrales, y el desafío que conllevó el interés en su articulación. Explica cómo a partir de la IA pudo abordar las prácticas de seguridad comunitaria, con la implicación que este tema merece.

Por último, en «Entre la tutela y la autogestión: dispositivos teórico-metodológicos para la extensión universitaria a partir de una experiencia con un colectivo de personas en situación de calle», Natalia Montealegre Alegría, Dulcinea Cardozo Carrero, Cecilia Etchebehere y Gerardo Sarachu dan cuenta del trabajo desarrollado durante la pandemia con la organización Ni Todo Está Perdido (Nitep), el proceso de construcción de la demanda, los dispositivos desarrollados y de intervenciones puntuales que hacen parte de las articulaciones entre situación de calle y organización social. En el artículo se van hilando distintas reflexiones sobre lo hecho y sentido; las tensiones de la práctica extensionista con los modelos tutelares que predominan en las políticas públicas estatales; las del propio equipo en el hacer de la extensión y la evaluación académica de la labor docente; el propio papel de las unidades académicas centrales de la universidad y su relación con los servicios; entre otros, que necesariamente suponen una disposición a aprender junto con otros y otras y a activar conexiones y complementariedades.

En la segunda sección de este número se narran seis experiencias de extensión: «Espacio de Formación Integral Formación de Deportistas: desigualdades deportivas frente a la teoría de los dos deportes»; «Un día de labor en la Escuela Suecia: Una experiencia integral de recuperación de la memoria»; «Memorias y proyecto educativo-comunitario en una escuela primaria de la ciudad de Córdoba, Argentina»; «La Extensión Universitaria como espacio transformador. Una experiencia en el marco del proyecto de extensión “Abordaje psicojurídico ante situaciones que entraman violencias”»; «El estilo de los textos juveniles. La corrección de Pilla, la revista del ITS»; y

«Las colecciones arqueológicas como ámbitos participativos para sembrar memorias. Acciones colectivas en el Museo Antropológico de Vergara, Treinta y Tres».

La primera reseña presenta un EFI que se desarrolló a través de distintos proyectos territoriales, cada uno con sus propias particularidades (distintos territorios deportivos) y en torno a tres deportes (handbol, fútbol y básquetbol). En segundo lugar, la siguiente reseña trata también sobre un EFI, en este caso desarrollado en una escuela del barrio Palermo en Montevideo, en el que se trabajó sobre memoria e historia institucional a partir de un audiovisual de 1941. La tercera reseña también trata de una experiencia en una escuela con eje en la memoria, pero, en este caso en Córdoba, Argentina. La siguiente reseña narra un proyecto llevado a cabo en una escuela también de ese país (provincia de San Luis), pero, en este caso de secundaria, en torno al tema de la prevención de adicciones. El quinto texto es una reseña sobre la experiencia de un EFI de la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo de la Udelar en un instituto de enseñanza media. Para finalizar, se presenta un proyecto de Actividades en el Medio en el que se trabajó de forma participativa en patrimonio y materialidades de un museo local.

Invitamos a lectoras y lectores a recorrer este volumen como un espacio de encuentro entre saberes, prácticas y preguntas que emergen de los múltiples territorios en los que se despliega la extensión universitaria. Cada contribución aquí reunida, a su manera, abre una posibilidad de reflexión que pone en valor la integralidad como principio orientador. Esperamos que esta lectura convoque e impulse el desarrollo de nuevas experiencias, proyectos y colaboraciones.

