

contemporānea

Historia y problemas del siglo XX

# contemporánea

Año 11, Volumen 13, 2020

*Contemporánea* (ISSN 1688-9746) es una revista académica de frecuencia anual con artículos en español, inglés y portugués sobre historia y problemas del siglo XX en América Latina.



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

*Contemporánea* se edita en Montevideo  
con apoyo  
de la Facultad de Humanidades y Ciencias  
de la Educación, Universidad de la República.

*Contemporánea*  
ISSN: 1688-9746

Edición al cuidado del equipo  
de la Unidad de Comunicación y Ediciones  
de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
de la Universidad de la República.

Dirección provisoria:  
Archivo General de la Universidad de la República  
Rodó 1827  
CP 11200  
Montevideo, URUGUAY  
Teléfonos: (+598) 24009155

Por suscripciones y canjes comunicarse con [revistacontemporanea2010@gmail.com](mailto:revistacontemporanea2010@gmail.com)

## Comité editorial

Jimena Alonso, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República  
**Magdalena Broquetas**, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República  
**Inés Cuadro**, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República  
**María Eugenia Jung**, Archivo General de la Universidad de la República  
**Aldo Marchesi**, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República  
**Vania Markarian**, Archivo General de la Universidad de la República  
**Diego Sempol**, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República  
Isabel Wschebor, Archivo General de la Universidad de la República  
**Jaime Yaffé**, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República

## Editores de reseñas bibliográficas

Jimena Alonso, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República  
**Lucas D'Avenia**, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República

## Comité asesor

**Gerardo Caetano**, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República  
**Álvaro Rico**, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República  
**José Rilla**, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República y Universidad Centro Latinoamericana de Economía Humana

## Comité académico

### Uruguay

**Clara Aldrighi**, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República  
**Alcides Beretta**, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República  
**Magdalena Bertino**, Facultad de Ciencias Económicas y de Administración de la Universidad de la República  
**Luis Bértola**, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República

**María Camou**, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República  
**Carlos Demasi**, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República  
**Adolfo Garcé**, Facultad de Ciencias Sociales y Facultad de Ciencias Económicas y de Administración de la Universidad de la República  
**Raúl Jacob**, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República  
**María Inés Moraes**, Facultad de Ciencias Sociales y Facultad de Ciencias Económicas y de Administración de la Universidad de la República  
**Benjamín Nahum**, Facultad de Ciencias Económicas y de Administración de la Universidad de la República  
**Adela Pellegrino**, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República  
**Rodolfo Porrini**, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República

### Exterior

**Carlos Aguirre**, University of Oregon, Estados Unidos  
**Carlos Altamirano**, Universidad Nacional de Quilmes, Argentina  
**Claudio Barrientos**, Universidad Diego Portales, Chile  
**Isabella Cosse**, Universidad de Buenos Aires, Argentina  
**Fernando Devoto**, Universidad de Buenos Aires, Argentina  
**Silvia Dutrenit**, Instituto Mora, México  
**Eduardo Elena**, Miami University, Estados Unidos  
**Carlos Fico**, Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil  
**Paulo Fontes**, Fundación Getulio Vargas, Brasil  
**Marina Franco**, Universidad Nacional San Martín, Argentina  
**Greg Grandin**, New York University, Estados Unidos  
**Elizabeth Jelin**, Instituto de Desarrollo Económico y Social, Argentina  
**Victoria Langland**, University of California, Estados Unidos  
**Gerardo Leibner**, Universidad de Tel Aviv, Israel  
**Pablo Piccato**, Columbia University, Estados Unidos  
**Laura Reali**, Universidad Paris VII, Francia  
**Eduardo Rey Tristán**, Universidad de Santiago de Compostela, España  
**Marcelo Ridenti**, Universidad Estadual de Campinas, Brasil  
**Luis Alberto Romero**, Universidad Nacional San Martín, Argentina  
**Sinclair Thomson**, New York University, Estados Unidos  
**Gonzalo Varela**, Universidad Autónoma Metropolitana, México  
**Verónica Valdivia**, Universidad Diego Portales, Chile  
**Peter Winn**, Tufts University, Estados Unidos  
**Eric Zolov**, Stony Brook University, Estados Unidos

# Contenido

PRESENTACIÓN DE LOS EDITORES	7
DOSSIER: LA IRRUPCIÓN DEL FEMINISMO EN LA REGIÓN: DISCURSOS, ESTRATEGIAS DE MILITANCIA, VÍNCULOS INTERPERSONALES E INSTITUCIONALES EN LAS PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XX	
Presentación: Inés Cuadro Cawen y Marcela Vignoli	9
Los primeros feminismos universitarios de Argentina. Entre la cultura científica y la aceleración de los tiempos emancipatorios <i>Natalia Bustelo y Pilar Parot Varela</i>	13
La municipalidad y la casa: roles de género en el debate sobre el sufragio femenino y los gobiernos locales en Chile (1910-1935) <i>Camila Sanbueza Acuña</i>	31
Organizar la paz, enfrentar la guerra. Los congresos femeninos internacionales de Buenos Aires, 1910 y 1928 <i>Gisela Manzoni</i>	45
Las desobedientes. Luisa Luisi, entre Concepción Arenal y Virginia Woolf, un pionero pensamiento feminista desde el sur <i>Lourdes Peruchena</i>	65
VARIA	
Empezar a contar: Testimonios escritos de oficiales y suboficiales argentinos en la inmediata posguerra de Malvinas, <i>Florencia Gandara</i>	75
BIBLIOGRÁFICAS	
<b>Mónica Maronna y Néstor Da Costa.</b> <i>100 años de laicidad en Uruguay. Debates y procesos (1934-2008).</i> Carolina Greising	91
<b>Germán Silveira.</b> <i>Cultura y cinefilia. Historia del público de la Cinemateca Uruguaya.</i> Isabel Wschebor	93
<b>François Graña.</b> <i>La pasión militante.</i> Estefany Jorcín	95
<b>Martín Bergel.</b> <i>La desmesura revolucionaria. Cultura y política en los orígenes del APRA</i> Juan Manuel Romero	97
<b>María Florencia Basso.</b> <i>Volver a entrar saltando. Memoria y arte en la segunda generación de argentinos exiliados en México.</i> Elisa Pérez Buchelli	99
<b>Alejandro Grimson.</b> <i>¿Qué es el Peronismo? De Perón a los Kirchner, el movimiento que no deja de conmover a la política Argentina.</i> Carina Cassanello	101
<b>Claudia Feld y Valentina Salvi (eds.).</b> <i>Las voces de la represión. Declaraciones de perpetradores de la dictadura argentina.</i> Gabriela Quiriti	104
<b>Victoria Álvarez.</b> <i>¿No te habrás caído? Terrorismo de Estado, violencia sexual, testimonios y justicia en Argentina.</i> Karin Grammatico	106

ARCHIVOS

A pesar del confinamiento.

Accesibilidad virtual al ámbito cultural y académico en tiempos de pandemia, *Rocío Montanari* 108

Convocatoria: *Volumen 15, año 12* 113