

Markarian, Vania (editora). *La universidad intervenida. Aproximaciones a la historia de la educación superior uruguaya durante la última dictadura*. Montevideo: Archivo General de la Universidad de la República, 2023, 286 pp.

La universidad intervenida es un volumen colectivo editado por Vania Markarian y publicado en 2023, a colación del cincuenta aniversario del golpe de Estado en Uruguay. Se trata del tercer tomo de una colección de libros sobre la historia de la Universidad de la República (Udelar) producida por y desde el Archivo General de la Universidad de la República (AGU). Los dos volúmenes anteriores se publicaron durante 2018 como parte de las conmemoraciones de cuatro aniversarios: la sanción de la Ley Orgánica universitaria en 1908; las reformas desarrolladas diez años después en el marco de la Reforma Universitaria de 1918; la sanción en 1958 de la siguiente Ley Orgánica que consagró, entre otras cuestiones, la autonomía y el cogobierno universitario; y las movilizaciones estudiantiles durante 1968. En este sentido, el libro se propone —y logra— dar a conocer los aportes del AGU en materia de labor documental y de investigación para la comprensión del período dictatorial en la entonces única universidad de Uruguay.

La universidad intervenida es una compilación compuesta por una introducción, cinco artículos y un corpus de 21 documentos seleccionados para integrar este volumen. Los artículos, de diversa autoría, han sido publicados con anterioridad en otros espacios editoriales y fueron reunidos por sus abordajes de diversas dimensiones de la vida universitaria bajo la dictadura uruguaya. A pesar de ser textos elaborados en diferentes momentos y con independencia entre sí, dialogan de forma fluida y retoman una serie de ejes problemáticos comunes sobre los que me detendré a continuación.

Los artículos incluidos en este libro, publicados entre 2014 y 2023, se nutren y a la vez constituyen aportes relevantes para la renovación en los estudios sobre el pasado dictatorial uruguayo y, también, sobre la historia de las universidades en el contexto iberoamericano. Respecto del primero de los campos de estudios, los diferentes artículos recuperan

una periodización clásica de la dictadura en Uruguay —la dictadura comisarial (1973-1976), el ensayo fundacional (1976-1980) y la transición democrática (1980-1985)— para llenarla de contenido a partir de la reconstrucción de lo sucedido en diferentes espacios de la Universidad de la República. Si bien dicha periodización no es cuestionada, el foco está puesto en la faceta productiva de las decisiones de la dictadura sobre la universidad, en tanto hay una búsqueda de los y las autoras por analizar, por un lado, los proyectos de la dictadura para la educación superior; y, por otro, las formas en que el régimen procuró construir consenso y legitimidad social desde las estructuras de la propia universidad. Sobre la última búsqueda, en concreto, Isabel Wschebor da cuenta de la labor desarrollada desde el Departamento de Medios Técnicos de Comunicación de la Udelar para la promoción de políticas, programas y discursos promovidos desde el Poder Ejecutivo. En su capítulo, a partir de un caso singular de colaboración técnica e intelectual con la dictadura, analiza las formas de articulación entre el Estado nacional y la única casa de altos estudios de Uruguay para la promoción de un cierto consenso social.

Respecto del primer objetivo, Vania Markarian presenta una reconstrucción general de las principales transformaciones que atravesó la Udelar durante la dictadura, a partir del análisis de un amplio corpus documental disponible en el AGU. La historiadora da cuenta del notable número de docentes e investigadores que fueron destituidos por diversas causales, los cambios en planes de estudio y estructuras académicas que llevaron a la preeminencia de la formación profesional —que atendía a las necesidades del mercado y el Estado—, por sobre la científica y de la enseñanza sobre la investigación, en una universidad que detuvo su expansión producto de medidas limitativas. Luego, María Eugenia Jung analiza minuciosamente el proceso de elaboración, el contenido y trunca puesta en marcha del «Plan de mejoramiento y expansión

de la Universidad de la República», diseñado y financiado por el Banco Interamericano de Desarrollo. Ambas autoras concluyen que la dictadura no logró diseñar ni poner en marcha un proyecto coherente de refundación universitaria. Como aclaran en sus textos, esta afirmación no supone convalidar un relato según el cual la dictadura solo implicó represión y destrucción en la universidad, ni tampoco negar la existencia de transformaciones profundas con consecuencias a mediano y largo plazo. Así, Jung resalta la distancia entre la experiencia universitaria uruguaya respecto del proceso de modernización autoritaria del sistema universitario de Brasil durante su propia dictadura. Estos señalamientos alimentan más y nuevos interrogantes comparativos sobre los proyectos universitarios de las dictaduras en el Cono Sur.

Hay dos textos dentro del libro que no centran su mirada en la Udelar, con perspectivas y metodologías diferentes entre sí. Por un lado, Lucas D'Avenia analiza los lineamientos generales para la educación elaborados en el marco de los llamados «Cónclaves Gubernamentales» a lo largo de la dictadura. Entre los materiales producidos en dicho espacio, encuentra un esfuerzo por diagramar políticas en términos técnicos y destaca la permanencia de un discurso desarrollista para la cuestión educativa. En ese punto, este trabajo dialoga de forma articulada con los de Markarian y Jung al dar cuenta de los debates por la orientación de las políticas y las formas en que las propuestas desarrollistas fueron resignificadas en clave conservadora por los grupos de derecha a escala nacional. Asimismo, los tres textos identifican interesantes continuidades en materia de discursos y políticas educativas entre las décadas de 1950 y 1970 que muchas veces los análisis con periodizaciones basadas en cortes institucionales —como un golpe de Estado— no dejan entrever.

Por último, Gabriela González Vaillant propone mirar a la *universidad intervenida* desde otro punto de vista, el de los y las estudiantes. En su capítulo, a través de una estrategia metodológica fundamentalmente cuantitativa,

analiza el ciclo de movilización universitaria durante la fase transicional de la dictadura (1980-1985) y reconstruye las posiciones, alianzas, tácticas y demandas del alumnado de cara a la superación de la herencia dictatorial en la universidad y la democratización de la sociedad, en general. A partir de la contabilización de diferentes tipos de eventos de protesta, la socióloga muestra cómo se construyeron dos grandes olas de movilización en ese ciclo de mediana duración, en las que el movimiento estudiantil fue incorporando técnicas disruptivas en el ámbito institucional y extrainstitucional, que luego fueron abandonadas a medida que el estudiantado recuperó representación en el gobierno universitario, una de sus demandas principales. Este texto permite construir un panorama más complejo y completo de lo que sucedía en la universidad uruguaya y en qué medida el —más o menos coherente— proyecto de país propuesto por la dictadura fue cuestionado por el movimiento estudiantil, entre otros actores políticos y sociales.

Sobre la sección documental, es sumamente destacable la variedad de una selección que incluye materiales elaborados por el gobierno de facto, las autoridades universitarias, y los grupos estudiantiles, entre otros, a lo largo de las diferentes etapas de la dictadura. Estos documentos pueden ser consultados en su formato original en el AGU, invitación explicitada en la introducción del texto. En ese punto, celebro la búsqueda del equipo de trabajo del Archivo para que este no sea un mero repositorio institucional, sino un espacio de producción de conocimiento riguroso y también, un sitio de memoria colectiva.

Guadalupe A. Seia

Instituto de Historia Argentina y
Americana «Dr. Emilio Ravignani»,
Universidad de Buenos Aires; Consejo
Nacional de Investigaciones Científicas y
Técnicas;
Centro de Estudios Históricos de los
Trabajadores y las Izquierdas, Argentina.