

## In memoriam: Susan M. Socolow (1941-2023)

La historiadora Susan Migden Socolow falleció el 21 de julio de 2023, en Atlanta, Estados Unidos, en la ciudad en donde trabajó la mayor parte de su vida académica, que fue dedicada a la investigación de la América Latina colonial. Como ella contaba, los accidentes de la vida la habían llevado a Paraguay en los años sesenta, en donde conoció a Dan Socolow, y con quien se casó en Buenos Aires en 1965. En los dos años siguientes, Susan y Dan vivieron en Buenos Aires y Montevideo. Luego de su retorno a Estados Unidos en 1968, Susan comenzó el programa de doctorado de la Universidad de Columbia, en Nueva York, y fue la primera doctoranda orientada por el Prof. Herbert Klein. Tras finalizar sus estudios en 1973, Susan inició su carrera docente en Emory University (Atlanta) en 1977. Si bien no fue la primera mujer contratada por el Departamento de Historia de Emory, la Prof. Socolow fue la primera latinoamericanista, y también quien armó el programa de doctorado en Historia Latinoamericana.

Su primer libro, *The Merchants of Buenos Aires, Family and Commerce* (Cambridge University Press, 1978), traducido como *Los mercaderes del Buenos Aires virreinal: familia y comercio* (Ediciones de la Flor, 1991), revolucionó la historia del Río de la Plata colonial al identificar a los comerciantes como el grupo social con mayor poder económico y político de Buenos Aires. Este libro aún es imprescindible para corregir estereotipos costumbristas que proyectan en forma anacrónica la importancia de los estancieros rioplatenses de fines del siglo XIX hacia el período colonial. La investigación de la Prof. Socolow se volvió un modelo de cómo crear una prosopografía de un grupo social del siglo XVIII a través de estudiar las redes familiares, en donde las mujeres tenían un rol central. Asimismo, el impacto de este libro en los años ochenta y noventa fue simultáneo a la renovación historiográfica sobre el mundo rural colonial en la Argentina; ambas influencias fueron imprescindibles para las nuevas formas de escribir la historia del Uruguay previo a 1900.

Su segundo libro, *The Bureaucrats of Buenos Aires, 1769-1810: Amor al Real Servicio* (Duke University Press, 1987), fue también centrado en las elites, pero examina la historia social de la burocracia colonial. Si bien este trabajo se generó y enmarcó en los debates sobre la aplicación de las reformas borbónicas en Hispanoamérica, también se antecedió a su tiempo al estudiar la formación social del estado colonial e inspirar otras investigaciones sobre la cultura política rioplatense tardocolonial desde sus aspectos materiales.

Durante los años noventa e inicios del siglo XXI, la Prof. Socolow tuvo una influencia enorme sobre la enseñanza de la historia colonial latinoamericana en Estados Unidos, primero con sus

libros coeditados con la investigadora mexicanista Louisa Hoberman, *Cities and Society in Colonial Latin America* (University of New Mexico Press, 1986) y *The Countryside in Colonial Latin America* (University of New Mexico Press, 1996), que se emplearon para romper con los preconceptos sobre América Latina en Estados Unidos, incorporando la historia de indígenas y afrodescendientes como eje de la enseñanza. Esta tarea de divulgación histórica continuó con el primer libro sistemático sobre la historia de las mujeres coloniales, *Women in Colonial Latin America* (Cambridge University Press, 2000), traducido como *Las mujeres en la América Latina colonial* (Prometeo, 2016), que fue lanzado luego de dos décadas en que Susan se dedicó a publicar artículos académicos sobre la historia de las mujeres y, simultáneamente, a sistematizar la historiografía latinoamericanista sobre este tema.

En los años noventa Susan también participó de la formación de historiadores en Uruguay. Ella ya había entablado una amistad duradera con la Prof. Adela Pellegrino en Francia, en donde ambas habían cursado juntas un diploma en Demografía Histórica. En 1995, la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE) de la Universidad de la República invitó a Susan dar un curso en la recientemente creada maestría en Estudios Latinoamericanos del Centro Interdisciplinario de Estudios Latinoamericanos. Susan fue la primera profesora extranjera de la maestría, y dio un curso en el segundo semestre de ese año sobre la mujer en la época colonial. Los historiadores Carlos Demasi, Graciela Sapriza, Vania Markarian y Oribe Cures estaban entre los estudiantes. Susan recordaba ese curso como una de las experiencias docentes que más alegrías le produjo. Una década después, ella aún tenía en la pared de su casa en Atlanta un diploma encuadrado, que yo vi, por haber dictado ese seminario, junto a otro similar de Buenos Aires. Esa actividad incentivó a Cures y Demasi para organizar la exposición y conferencia «Montevideo y la Banda Oriental en el siglo XVIII», en el Cabildo de Montevideo (1996), y luego la publicación, coeditada por Luis Behares y Oribe Cures, *Sociedad y Cultura en el Montevideo Colonial* (FHCE-Intendencia Municipal de Montevideo, 1997).

Los accidentes de la vida me llevaron a Atlanta en 2005 para cursar el doctorado en Historia en Emory, donde la Prof. Socolow fue parte central de mi comité de tesis. En esos años, compartí junto a estudiantes argentinos, brasileños y estadounidenses la guía que Susan ofrecía sobre los vaivenes de la historiografía latinoamericanista colonial producida en Estados Unidos, así como su relación con las historiografías nacionales latinoamericanas. Y ella salpicaba ese recorrido con el buen humor y la curiosidad infinita que la caracterizaban. Todos nos beneficiamos de su generosidad en lo concerniente a las fuentes de archivo, a su lectura implacable y su capacidad para juntar gente que colaborando podía trabajar mejor. El empleo de *métodos cuantitativos* a veces requería el trabajo en equipo para enfrentar grandes volúmenes de fuentes, como en el caso de las publicaciones de Susan con su amigo el historiador Lyman Johnson sobre la población del Buenos Aires colonial. Ella disfrutaba del trabajo en equipo, de enseñar aprendiendo, lo cual contribuyó de una forma central a formar a varias generaciones de historiadores del Río de la Plata colonial y del siglo XIX, tanto en América Latina como en Estados Unidos.

Alex Borucki  
Profesor, Departamento de Historia, Universidad de California-Irvine