

ISSN: 1688-8774

Anuario de Arqueología

2017



Universidad de la República
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Departamento de Arqueología

Anuario de arqueología

2017

ANUARIO DE ARQUEOLOGÍA 2017

<http://anuarioarqueologia.fhuce.edu.uy>

anuariodearqueologia@gmail.com

Instituto de Ciencias Antropológicas – Departamento de Arqueología – Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación – Universidad de la República.

ISSN: 1688–8774

Ilustración de portada: Estructura Ester Chafalote, sierra de Aguirre, departamento de Rocha. Tomada de la figura 2 de “*Memoria de intervenciones. Excavación de una estructura en piedra en la sierra de Aguirre, departamento de Rocha (Uruguay)*” (en este volumen).

Editores responsables

Leonel Cabrera
Carmen Curbelo

Secretaría de edición

Carla Bica

Composición digital

Gonzalo Figueiro

Consejo editor

Jorge Baeza – Uruguay
Roberto Bracco – Uruguay
Leonel Cabrera – Uruguay
Carmen Curbelo – Uruguay
Antonio Lezama – Uruguay
José López Mazz – Uruguay

Comité científico

Tania Andrade Lima – Brasil
Manuel Martín Bueno – España
Primitiva Bueno – España
Felipe Criado Boado – España
Nora Franco – Argentina
Arno A. Kern – Brasil
Jorge Kulemeyer – Argentina
Daniel Loponte – Argentina
Hugo Nami – Argentina
Fernando Oliva – Argentina
Patrick Paillet – Francia
Gustavo Politis – Argentina
Ana María Rocchietti – Argentina
Mónica Sans – Uruguay
Marcela Tamagnini – Argentina
Fernanda Tocchetto – Brasil
Andrés Troncoso – Chile

Agradecemos la colaboración en este número:

Comité editor

Roberto Bracco – Uruguay
José María López Mazz – Uruguay

Comité científico

Nora Franco – Argentina
Jorge Kulemeyer – Argentina
Ana María Rocchietti – Argentina
Andrés Troncoso – Chile

El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores y no necesariamente refleja el criterio o la política editorial del Anuario de Arqueología. La reproducción parcial o total de esta obra puede hacerse previa aprobación del Editor y mención de la fuente.

El Anuario de Arqueología agradece el aporte de todos los autores que participan en esta edición.

Índice

Editorial 6

Obituario. Un adiós a nuestro colega Mario Consens (1936–2018) 8

Proyectos de Docentes del Departamento de Arqueología (FHCE-Udelar)

Contenidos simbólicos y técnicas de grabado en las manifestaciones rupestres del norte uruguayo. Un abordaje desde la Arqueología Experimental 10

Artículos Científicos

Memoria de intervenciones. Excavación de una estructura en piedra en la sierra de Aguirre, departamento de Rocha (Uruguay)
Moira Sotelo, Camila Gianotti y Cristina Cancela 17

Paisajes culturales y arqueológicos asociados al uso de un territorio específico en la costa de Rocha: Aguas Dulces (Uruguay).
Juan Zanetti 54

Reseña de trabajos monográficos de Estudiantes

Panteones rurales de la frontera: el aporte del análisis de la documentación histórica
Elena Saccone 66

Editorial

Este número del Anuario de Arqueología reúne los aportes recibidos durante 2017 en materia de investigación en el campo de la arqueología y de áreas temáticas conexas. Desde sus inicios, el Anuario se ha orientado por la finalidad de aportar un espacio de difusión de los avances y resultados de investigación generados en la comunidad profesional vinculada al campo de la arqueología en Uruguay.

Como en años anteriores, esta edición presenta trabajos orientados a partir de tres ejes: *a)* informar sobre los avances de investigación realizados en los proyectos llevados adelante por docentes del Departamento de Arqueología; *b)* publicar trabajos originales desarrollados por colegas uruguayos y extranjeros, de manera arbitrada; *c)* difundir los trabajos de pasaje de grado realizados por estudiantes avanzados de Arqueología, a través de la publicación de resúmenes amplios de sus monografías en Técnicas de la Investigación en Arqueología y Taller de Investigación en Arqueología II.

Enmarcado en el primer eje se presentan los avances alcanzados en el proyecto “*Contenidos simbólicos y técnicas de grabado en las manifestaciones rupestres del norte uruguayo. Un abordaje desde la Arqueología Experimental*” (ANII–Clemente Estable 2015–2018). Además de realizar una actualización de la relevancia del registro del arte rupestre en el norte del país, el informe presenta una síntesis del proyecto de Popularización de la Ciencia y la Tecnología “*Centro de Interpretación del Arte Rupestre del Norte del Uruguay*” (ANII–PCT 2017–2019), que busca visibilizar y popularizar el conocimiento sobre el arte rupestre de la región, a partir de la creación de un Espacio Interpretativo a instalarse en Termas de Arapey destinado a la visita y disfrute de público general.

En la línea de presentación de artículos de investigación arbitrados, contamos con dos trabajos. El trabajo “*Memoria de intervenciones. Excavación de una estructura en piedra en la sierra de Aguirre, departamento de Rocha (Uruguay)*” de Moira Sotelo, Camila Gianotti y Cristina Cancela presenta el abordaje metodológico desarrollado para la intervención arqueológica de la estructura en piedra Ester Chafalote, orientado a la caracterización tipológica de las construcciones en piedra localizadas en las cimas de serranías en Uruguay. El trabajo “*Paisajes culturales y arqueológicos asociados al uso de un territorio específico en la costa de Rocha: Aguas Dulces (Uruguay)*” de Juan Zanetti presenta componentes del paisaje de la

costa de Aguas Dulces (departamento de Rocha) como insumos para la gestión, difusión y puesta en valor recursos relevantes en la costa rochense.

En el tercer eje se presenta el trabajo monográfico *“Panteones rurales de la frontera: el aporte del análisis de la documentación histórica”* de Elena Saccone. En el artículo se presentan resultados parciales de la investigación desarrollada sobre panteones rurales de la frontera norte de Uruguay, para avanzar en el conocimiento de las representaciones sociales de la muerte en las zonas rurales de la región fronteriza.

Reiteramos que el espacio del Anuario de Arqueología está abierto a todas las contribuciones que permitan continuar con la discusión y el debate fortalecedor de nuestra disciplina. Agradecemos los aportes recibidos y a los evaluadores que intervinieron en este número, a la vez que aprovechamos la oportunidad para comunicarles que se encuentra abierta la convocatoria 2018 de nuestro anuario.