

Anuario de Arqueología

2017

Edición Especial



Rivero, Ariel y Leonel Cabrera Pérez (Compiladores) 2017. “**El patrimonio como transformador de los territorios**”. Recopilación de trabajos presentados al G8 de la RAM 2015. En: *Anuario de Arqueología*. (Número Extraordinario.) <http://anuarioarqueologia.fhuce.edu.uy/> Instituto de Antropología. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República. Uruguay.

anuariodearqueologia@gmail.com

ISSN: 1688-8774

ILUSTRACIÓN DE PORTADA: imágenes tomadas de sitios de acceso público. **Arte:** Paula Tabárez

EDITOR RESPONSABLE

Leonel Cabrera Pérez

SECRETARÍA DE EDICIÓN

Paula Tabárez

CONSEJO EDITOR

Jorge Baeza – Uruguay

Roberto Bracco – Uruguay

Leonel Cabrera – Uruguay

Carmen Curbelo – Uruguay

Antonio Lezama – Uruguay

José López Mazz – Uruguay

COMITÉ CIENTÍFICO

Tania Andrade Lima - Brasil

Martín Bueno - España.

Primitiva Bueno - España.

Felipe Criado Boado - España.

Nora Franco – Argentina.

Arno A. Kern – Brasil.

Jorge Kulemeyer –Argentina.

Daniel Loponte - Argentina

Hugo Gabriel Nami - Argentina

Fernando Oliva – Argentina

Patrick Paillet – Francia

Gustavo Politis – Argentina.

Ana María Rocchietti – Argentina.

Mónica Sans – Uruguay

Marcela Tamagnini – Argentina.

Fernanda Tocchetto - Brasil

Andrés Troncoso – Chile.

El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores y no necesariamente refleja el criterio o la política editorial del Anuario de Arqueología. La reproducción parcial o total de esta obra puede hacerse previa aprobación del Editor y mención de la fuente.

El Anuario de Arqueología agradece el aporte de todos los autores que participan en esta edición.

INDICE

Editorial.....	pág. 8
Introducción.....	pág. 12

PATRIMONIO Y DINÁMICAS TERRITORIALES

Belli, Elena, Ricardo Slavutsky y Ariel Slavutsky

Incidencias sociales y culturales de las políticas de promoción del turismo en áreas rurales del noroeste argentino.....pág. 15

Paz, María Elisa

El Patrimonio en clave minera en Jujuy, Argentina.....pág. 35

Perilla, Mario y Diego Quintana

MOMPOX, Encrucijada entre Patrimonio de la Humanidad y territorio de los momposinos.....pág. 59

PATRIMONIO E IDENTIDAD

González, Crispina

Patrimonio indígena: construcciones identitarias y conflictos territoriales.....pág. 80

de Castro Neves Costa, Luciana y Sidney Gonçalves Vieira

A patrimonialização da paisagem e a representação do Patrimônio Cultural brasileiro.....pág. 99

Cabrera, Janeth A.

Patrimonialización y reconocimiento étnico: experiencias etnográficas entre un grupo de músicos campesinos (Patía – Cauca – Colombia).....pág.121

Enrique, Laura Aylén

Patrimonio colonial mapeado: **reminiscencias** del pasado en las planificaciones estatales argentinas de principios del siglo XXI.....pág. 147

DISCUSIONES TEÓRICAS EN TORNO AL PATRIMONIO

Acevedo, Fernando.

Patrimonialización. Consideraciones conceptuales, teóricas y políticas.....pág.171

Kulemeyer, Jorge

Disquisiciones en torno al lugar que destina la sociedad contemporánea al patrimonio.....pág. 191

EXPERIENCIAS EN TORNO AL PATRIMONIO: EDUCACIÓN Y MUSEOS

Souza de Lima, Luzicleide, Ingridy Patricy Schaefer Pererira y Tatiana Lilia do Carmo Irineu

Do centro histórico à “Feirinha de Tambaú”: o uso dos espaços públicos na cidade de João Pessoa.....pág. 207

Macía, Valeria e Iglesias Jimena

Transferencia multimedial del conocimiento académico. El caso de la educación pública en palpalá (Provincia de Jujuy) a mediados del siglo XX.....pág.215

Portela Irene C.M

Lugares de territorializações: reflexões a partir de uma construção museal.....pág. 234.

Sotelo Moira y Silvia Soler

La divulgación científica como herramienta en los procesos de patrimonialización. La experiencia de MÁS CERCA DEL CIELO.....pág. 257

Siqueira Guedes, Luciana y Claudomilson Fernandez Braga

Cuando el patrimonio no transforma: El discurso de género en la exposición Evita.....pág. 271

EDITORIAL



El *Grupo de Trabajo 8: “El Patrimonio como transformador de los territorios”*, integró la **XI Reunión de Antropología del Mercosur(XI RAM)**, llevada a cabo en Montevideo entre el 30 de noviembre y el 4 de diciembre de 2015, bajo la propuesta **“Diálogos, prácticas y visiones antropológicas del Mercosur”**. Dicho Grupo de Trabajo fue propuesto por los coordinadores Ariel Rivero (Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy, Argentina) y Leonel Cabrera Pérez (Departamento de Arqueología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay). Dicho Grupo de Trabajo concitó un gran interés, habiéndose recibido 32 ponencias, las que contenían propuestas diversas de investigadores de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia y Uruguay. De tal forma se conformó un espacio de discusión y análisis, donde se abordaron a lo largo de los distintos días de trabajo, múltiples aspectos relacionados de manera amplia, con el Patrimonio Cultural de la región. Consideramos de sumo interés difundir a la comunidad académica, las comunicaciones que se fueron reuniendo luego de culminadas las largas jornadas cumplidas, ya que suponen un aporte significativo y la posibilidad de continuar el relacionamiento y el intercambio entre los distintos centros e investigadores de la región.

La totalidad de resúmenes recibidos por la RAM y presentados al Grupo de Trabajo 8 comprendían la siguiente nómina de propuestas, de los cuales una amplia mayoría fueron expuestos durante el desarrollo de las presentaciones, en un marco de análisis y discusión amplio, de singular interés:

- Acevedo, Fernando. "Patrimonialización: consideraciones conceptuales, teóricas y políticas". (Uruguay.)
- Barber, Nélica; González Bracco, Mercedes; Mazettelle, Liliana y Salatino Patricia. "Potencialidad y límites de la experiencia participativa. Una reflexión a partir de la postulación del Filete Porteño a la Lista Representativa de Patrimonio Inmaterial de UNESCO". (Argentina.)
- Belli, Elena, Ricardo Slavutsky y Ariel Slavutsky. "Incidencias sociales y culturales de las políticas de promoción del turismo en áreas rurales del noroeste argentino" (Argentina).
- Berón, Mónica Alejandra. "Rescate de Petroglifos en San Vicente y Las Granadinas. Patrimonio, agencia y memoria en un territorio de disputa entre lo Garifuna y la sociedad colonial". (Argentina.)
- Bersten, Lara. "El patrimonio habitado. Dinámicas sociales en un espacio definido como patrimonio natural". (Argentina.)
- Brum Bulanti, Laura. "Los caminos del patrimonio: el Cerro de los Burros y una experiencia participativa de hacer patrimonio". (Uruguay.)
- Cabrera Bravo, Janeth A. "Patrimonialización y reconocimiento étnico: experiencias etnográficas entre un grupo de músicos campesinos (Patía - Cauca - Colombia)". (Brasil.)
- Cabrera Pérez, Leonel. "Patrimonio y sociedad: Un dilema complejo en el "debe" del uruguayo..." (Uruguay.)
- Da Silva Alvatir, Carolino. "Patrimonializações, no Caminho da Transformação". (Brasil.)
- de Castro Neves Costa, Luciana y Sidney Gonçalves Vieira. "A Patrimonialização da Paisagem e a Representação do Patrimônio Cultural Brasileiro". (Brasil.)
- De Mamann Marchi, Darlan. "Os usos do passado e as políticas de patrimônio em São Miguel das Missões/Brasil". (Brasil.)

- Enrique, Laura Aylén. "Patrimonio colonial mapeado: **reminiscencias** del pasado en las planificaciones estatales argentinas de principios del siglo XXI". (Argentina.)
- González, Crispina Rosario. "Patrimonio Indígena: Construcciones Identitarias y Conflictos Territoriales". (Argentina.)
- Kulemeyer, Jorge. "Disquisiciones en torno al lugar que destina la sociedad contemporánea al patrimonio" (Argentina).
- Leal Esteves, Leonardo. "A Patrimonialização e os desafios da salvaguarda: A experiência do Paço do Frevo no Brasil". (Brasil.)
- Macía, Valeria y Jimena Iglesias. "Transferencia multimedial del conocimiento académico. El caso de la instrucción pública en Palpalá (Provincia de Jujuy) a mediados del siglo XX". (Argentina).
- Mancini, Clara Elisa. "De ruinas y yacimientos arqueológicos, monumentos históricos al Paisaje Cultural. Etapas de la Patrimonialización de la Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina)". (Argentina.)
- Montenegro, María Inés. "Turismo y desarrollo rural en la provincia de Misiones: Patrimonio cultural gastronómico como elemento de la identidad territorial". (Argentina.)
- Mujica de Paiva, Marina. "Territórios Turísticos, Identidade e Resiliência Cultural: abordagens interdisciplinares sobre o turismo em áreas protegidas". (Brasil.)
- Nei de Lima, Clara y Rosani Moreira. Leitão. "Bonecas Karajá como Patrimônio Cultural do Brasil: da pesquisa à salvaguarda". (Brasil.)
- Paz, María Elisa. "El patrimonio en clave minera en Jujuy, Argentina". (Argentina.)
- Perilla Perilla, Mario y Diego Quintana Tovar. "MOMPOX, Encrucijada entre Patrimonio de la Humanidad y territorio de los momposinos". (Colombia.)
- Portela, Irene C. M. "Lugares de territorializações: reflexões a partir de uma construção museal". (Brasil.)
- Quiñonez Bojacá, Luis Carlos. "La patrimonialización como un proceso social y legal". (Colombia.)
- Rivero, Elena Lucía. "Lugares de territorializações: reflexões a partir de uma construção museal". (Brasil.)
- Rotman, Mónica B. "Espacios iniciales de construcción e institucionalización de patrimonio en Argentina y su dimensión política". (Argentina.)
- Ruiz, Maicol. "Saberes escolares, valor y patrimonio en un municipio del Paisaje Cultural Cafetero". (Colombia.)

Silva Alves de Oliveira, Maria Amália. “Turismo e Patrimônio: Elaborações simbólicas e Memoriais no Parque Arqueológico e ambiental de São Joao Marcos” (RJ)”. (Brasil.)

- Siqueira Guedes, Luciana y Claudomilson Fernandez Braga. Cuando el patrimonio no transforma: El discurso de género en la exposición Evita
- Souza de Lima, Lucicleide, Ingrydy Patricy Schaefer Pererira y Tatiana Lilia do Carmo Irineu. “Do centro histórico à “Feirinha de Tambaú”: o uso dos espaços públicos na cidade de João Pessoa”. (Brasil.)
- Sotelo, Moira y Silvia Soler. “La divulgación científica como herramienta en los procesos de patrimonialización. La experiencia de “Más cerca del cielo”. (Uruguay.)
- Vacaflores Rivero, Carlos. “La artesanía Chapaca: tensiones coloniales en la expresión estética campesina de los valles tarijeños”. (Bolivia.)
- Valenzuela González, Cristian. “Patrimonialización dentro de los intersticios de la estatalidad provincial y la identidad política. La cuestión indígena en Chubut”. (Argentina.)
- Vieira de Albuquerque Leite, Luiza. “Os construtores de taipa em Canárias (MA) e a valorização de seu saber-fazer para uma moradia popular sustentável”. (Brasil.)

Corresponde señalar que las normas editoriales usadas en la RAM, no son las mismas que utiliza el Anuario de Arqueología, por lo que fueron realizadas las modificaciones correspondientes en todos los casos que fueran permitidos, sin que ello implicara modificar el cuerpo del artículo.