

Anuario de Arqueología 2015



Universidad de la República
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Departamento de Arqueología

ANUARIO DE ARQUEOLOGÍA 2015

<http://anuarioarqueologia.fhuce.edu.uy>
anuariodearqueologia@gmail.com

Instituto de Ciencias Antropológicas. Departamento de Arqueología – Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación – UdelaR.

ISSN: 1688-8774

ILUSTRACIÓN DE PORTADA: Figuras presentes en varios artículos de la edición 2015. Arte: Paula Tabárez

EDITOR RESPONSABLE

Leonel Cabrera

SECRETARÍA DE EDICIÓN

Andrés Florines

Paula Tabárez

CONSEJO EDITOR

Jorge Baeza – Uruguay

Roberto Bracco – Uruguay

Leonel Cabrera – Uruguay

Carmen Curbelo – Uruguay

Antonio Lezama – Uruguay

José López Mazz – Uruguay

COMITÉ CIENTÍFICO

Tania Andrade Lima - Brasil

Antonio Austral - Argentina

Martín Bueno - España.

Primitiva Bueno - España.

Felipe Criado Boado - España.

Nora Franco – Argentina.

Arno A. Kern – Brasil.

Jorge Kulemeyer –Argentina.

Daniel Loponte - Argentina

Hugo Gabriel Nami - Argentina

Fernando Oliva – Argentina

Patrick Paillet – Francia

Gustavo Politis – Argentina.

Ana María Rocchietti – Argentina.

Mónica Sans – Uruguay

Marcela Tamagnini – Argentina.

Fernanda Tocchetto - Brasil

Andrés Troncoso – Chile.

AGRADECEMOS LA COLABORACIÓN EN ESTE NÚMERO:

COMITÉ EDITOR

Leonel Cabrera Pérez - Uruguay

José María López Mazz - Uruguay

COMITÉ CIENTÍFICO

Jorge Kulemeyer – Argentina

Daniel Loponte -Argentina

Fernando Oliva – Argentina

Mónica Sans - Uruguay

Manuel Santos- España

Marcela Tamagnini - Argentina

Daniel Troncoso – Chile

El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores y no necesariamente refleja el criterio o la política editorial del Anuario de Arqueología. La reproducción parcial o total de esta obra puede hacerse previa aprobación del Editor y mención de la fuente.

El Anuario de Arqueología agradece el aporte de todos los autores que participan en esta edición.

ÍNDICE

	Pág.
Editorial.....	7

Proyectos de Docentes del Departamento de Arqueología (F.H.Cs.Ed.-UdelaR)

Cabrera, Leonel Contenidos simbólicos y técnicas de grabado en las manifestaciones rupestre del norte uruguayo. Un abordaje desde la Arqueología Experimental.....	18
---	----

Lezama Antonio, Laura Brum, Eduardo Keldjian y Andrés Gascue Avances en la Arqueología Marítima de la Bahía de Maldonado: Prospección, Inventario y Relevamiento Documental.....	24
---	----

Artículos Científicos

Barreto, Isabel La población de Colonia del Sacramento durante el período portugués: vida, muerte e interacción étnica en el siglo XVIII.....	46
--	----

Mazarino, Joaquín, Christopher Duarte y Roberto Bracco Datación por OSL: Un ejemplo de aplicación.....	72
---	----

Rocchietti, Ana María Arte Rupestre. Singularidad Radical.....	88
---	----

Reseña de trabajos monográficos de Estudiantes

Arcaus, Aparicio La Calera Real del Dacá. Aproximación a la construcción del Espacio.....	115
--	-----

Mut, Patricia Paleodieta de los pobladores prehistóricos del este del Uruguay: un retrato isotópico.....	147
---	-----

Artículos inéditos

Erchini, Carina Sitio histórico La Represa, Canelones, Uruguay.....	180
--	-----

El adiós a una época de la Arqueología Rioplatense...

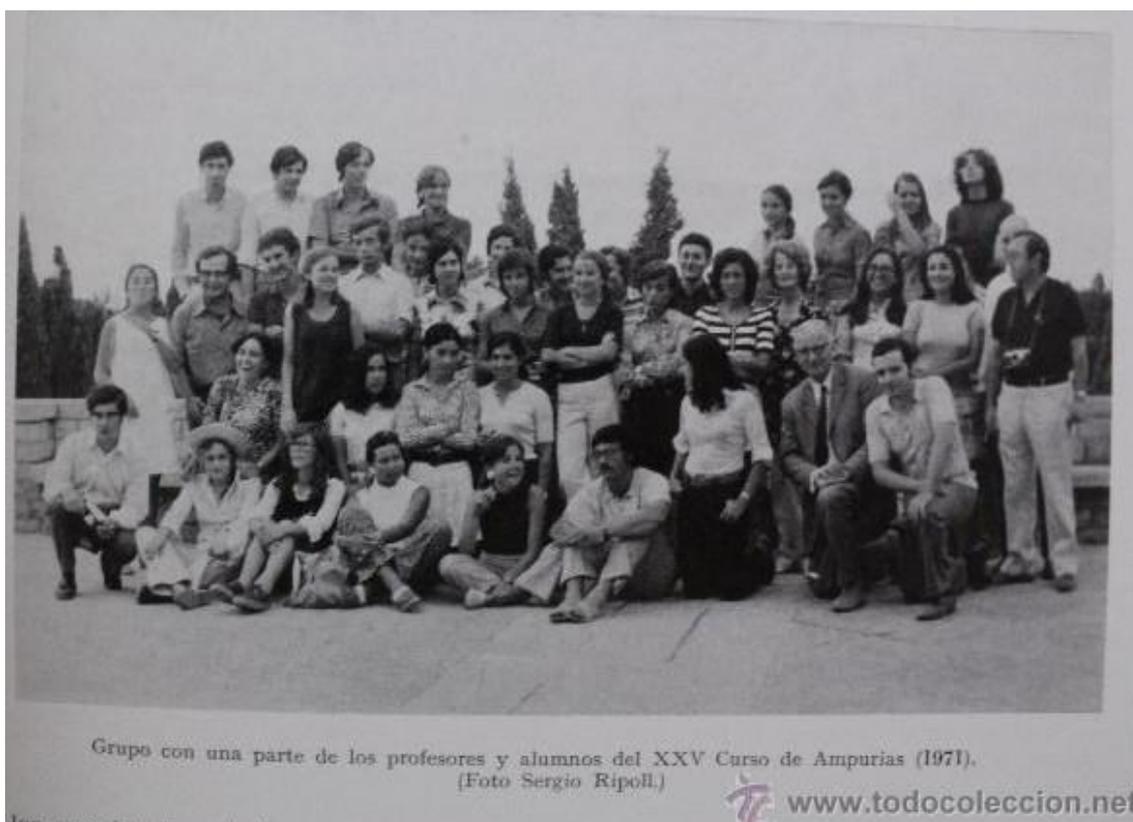
Antonio Gerónimo Austral 1927-2015



El 9 de setiembre de 2015, nos dejaba el Dr. Antonio Austral y con él toda una época de la arqueología regional, particularmente significativa para el Uruguay. Antonio Gerónimo Austral había nacido en Cosquín, Provincia de Córdoba, República Argentina, el 19 de febrero de 1927. Era Licenciado en Ciencias Antropológicas de la

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, con Diploma de Honor (1969). Su Tesis de Licenciatura versó sobre la *"Prehistoria y arqueología en Laguna del Sauce Grande. Monte Hermoso. Pehuén Co, Provincia de Buenos Aires Meridional"*. Era Doctor en Historia, de la Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (1973). El Tema de tesis doctoral fue *"Investigaciones Prehistóricas en el Departamento de Chadileo Provincia de La Pampa. Aportes para la Prehistoria de la Pampa Seca"*. Previamente, en 1959 había obtenido el título de Profesor en Letras en el Instituto del Profesorado Mariano Acosta. Ministerio de Educación de la Nación Argentina.

Entre 1969 y 1971 fue becado por la Universidad de Buenos Aires a España, Francia, Italia y Grecia con el fin de cumplir una estancia de perfeccionamiento en Prehistoria y Arqueología del Viejo Mundo y Oceanía. Entre otros, desarrollará trabajos de campo y laboratorio en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid y la Universidad Complutense bajo la dirección del Dr. Martín Almagro. Trabajos de Tipología Lítica: Paleolítico Medio y Superior en el Museo Arqueológico de Barcelona, con el Dr. RipolPerelló. Arte Rupestre en el Norte de España y en el Levante. Contextos faunísticos y lítico, con el Museo Arqueológico de Santander, bajo la dirección de los Doctores García Guinea y MartínAlmagro.



Su vocación docente lo llevó a transitar por diversos centros académicos de la República Argentina: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de la Plata (Departamento de Historia); Facultad de Ciencias

Naturales y Museo de la Universidad de La Plata (Departamento de Antropología); Universidad Nacional del Sur (Bahía Blanca), Departamento de Historia; Universidad Nacional de Mar de Plata; Universidad Nacional de Río Cuarto, Facultad de Ciencias Humanas, entre otros.

Entre los numerosos trabajos de autoría del Dr. Antonio Austral, se pueden destacar muchos que resultaron fundamentales y suponen una importante inflexión en los procesos de investigación en desarrollo en la región: Sólo por mencionar algunos de éstos: **“Investigaciones prehistóricas en el curso inferior del Río Sauce Grande. Partido de Coronel de Marina Leonardo Rosales. Provincia de Buenos Aires. República Argentina”**(1965). **“La Piedra Tallada por Percusión”**(1966), donde simplificó los complejos procesos de la talla para alumnos de los primeros años de formación, en particular para aquellos que venían de áreas afines, como la historia. **“El Yacimiento arqueológico Vallejo en el Noroeste de la Provincia de La Pampa. Contribución a la sistematización de la Prehistoria y Arqueología de la Región Pampeana”**(1970), o los **“Métodos estudio sectorial de los sitios arqueológicos superficiales”**(1971), transformado en nuestro medio, en un recurso metodológico ineludible durante mucho tiempo, para el abordaje de un sitio de superficie. Una mención particular merece **“Consideraciones en torno a los hechos arqueológicos”**(1974). Dicho artículo pone de manifiesto lo que significa ser un investigador en el hemisferio norte o en el sur...! Casi de forma contemporánea con el memorable artículo de M. Schiffer (1972), **“Contexto Arqueológico y contexto sistémico”**, desarrolla conceptos como los de **“tiempo natural”** y **“tiempo cultural”** perfilados en el mismo sentido, dinamizando la frecuente visión “plana” manejada hasta entonces, de los procesos culturales reflejados en el contexto arqueológico. Dicho artículo no tuvo evidentemente la repercusión que merecía, se adelantaba demasiado a su tiempo y ciertamente el medio no estaba maduro aún. Todavía no se había alcanzado en la región, la difusión necesaria de las nuevas corrientes en boga en el hemisferio norte desde fines de la década del 60.

El Dr. Antonio G. Austral, tuvo un rol particular en el surgimiento de la Arqueología a nivel académico en nuestro medio. La orientación teórico-metodológica que la disciplina adquirió en el Uruguay, descansa todavía hoy en la óptica que le imprimiera dicho investigador y sabemos que la historia bien pudo haber sido muy diferente...! La creación de una “Escuela de Arqueología” era una vieja idea que estuvo en discusión en varias oportunidades, en nuestro medio, a partir de los años 50. En los años 70 se darán pasos definitivos a partir del Museo Nacional de Historia Natural y la entonces Facultad de Humanidades y Ciencias, siendo uno de los adalides incansable de tal propósito, el Cr. Antonio Taddei. A comienzos de los 70, la idea de una carrera universitaria en Arqueología se une a la necesidad de generar un rescate arqueológico en el área de embalse de la futura represa de Salto Grande. Uno de los primeros pasos fue buscar un profesional que se hiciera cargo de la dirección de la nueva carrera universitaria, el diseño de un plan curricular y la implementación del cuerpo docente, así como de delinear un plan de rescate para el área de Salto Grande.



El Dr. Antonio Austral excavando en el Sitio Bañadero, Departamento de Salto, 1976.-

Los candidatos se sucedieron, sin poderse resolver el tema, por diferentes motivos. Inicialmente primaron candidatos de la Universidad de Buenos Aires, luego el foco pasó a arqueólogos brasileños, para luego volver a la Argentina, recayendo el interés en la Universidad de la Plata. Así, surge la propuesta de que fuera el Dr. Antonio Austral quien se encargara de definir un primer plan curricular en Arqueología. El candidato pone condiciones para asumir tal responsabilidad y entre ellas maneja la condición de que, para hacerse cargo de la futura carrera, ésta debía ser de Antropología y dentro de ella se crearan dos opciones: *Antropología Cultural y Prehistoria* y *Arqueología*. A lo largo de 1975, se diseña por un lado la futura Licenciatura en Ciencias Antropológicas con las opciones ya señaladas, la que comenzaría el año siguiente (abril de 1976) y por otro la intervención de rescate, a desarrollarse por parte del Museo Nacional de Historia Natural y la Facultad de Humanidades y Ciencias, ambos bajo la dirección del Dr. Austral, en Salto Grande. Años difíciles para el Uruguay, de intervenciones, de silencios obligados, de proscriptos, de malos entendidos... Uno de ellos el suscitado entre el Dr. Austral y la vieja Sociedad Amigos de la Arqueología, a partir del cual se generará la presencia, a partir de fines de 1976, de la Misión de Rescate Arqueológico de Salto Grande, patrocinada por UNESCO, el Gobierno Francés y el Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay. Se desarrollaron así dos líneas de rescate, algunas veces en conflicto, que marcan el inicio de la investigación académica en Arqueología en nuestro medio. En cuanto a los inicios

de la carrera en Antropología, la falta de personal docente y la necesidad de captarlos como docentes visitantes de orígenes y formaciones diversas, será la constante en los primeros años de desarrollo de la misma. El traslado de la Facultad desde el emblemático edificio de la calle Lindolfo Cuesta a locales diversos desperdigados por la ciudad, constituyó otro de los avatares que marcaron los primeros tiempos.

A pesar del entorno de violencia y represión que se vivía y al cual la Facultad de Humanidades y Ciencias no fue ajena, quizás por ignorancia del régimen, por lo marginal y desconocida que resultaba la disciplina, ésta en cierta medida, se desarrolló en un plano distinto y notoriamente no tan “controlado”, al menos en relación con otras áreas del conocimiento. En una época que en la biblioteca, los textos sospechados como de “izquierda” no estaban disponibles y en muchos casos habían sido engrampados para impedir leer sus contenidos, en el caso de Antropología los docentes aportaban fotocopias de todos los lineamientos teóricos que se consideraban pertinentes, sin mayores restricciones. Estamos en un momento *fermental*, donde a la región llegaban enfoques renovadores, dentro de la llamada “*Nueva Arqueología*”, métodos estadísticos, abordajes espaciales, etc. La discusión, a veces acalorada que involucraba de forma madura al reducido staff docente, constituyó el ámbito de formación natural para aquellas primeras generaciones de arqueólogos.



El Dr. A. Austral con obreros y alumnos en Paypasso, Departamento de Artigas 1980.

Las investigaciones arqueológicas desarrolladas por el Dr. Antonio Austral en el Uruguay, marcan una singular inflexión y suponen una clara transformación para el área. Desde el punto de vista teórico-metodológico, los trabajos de campo desarrollados primero en el Sitio Bañadero y luego en Paypasso, suponen una clara transición del marco Histórico-Cultural dominante en la región, a enfoques procesualistas, en los que aparecen en forma notoria, el interés por el entorno, los

enfoques espaciales, el análisis de los procesos tafonómicos, entre otros aspectos novedosos para el área. Se abandona la clásica “cuadrícula” por abordajes en superficie, los “niveles artificiales” por el registro minucioso a nivel posicional, su ubicación, orientación, inclinación, hasta entonces ausentes dentro de las técnicas de registro utilizadas. Se opta por priorizar las relaciones espaciales sobre las verticales, con plantas de excavación, que muchas veces abarcan más de un centenar de metros cuadrados. Surgen los primeros modelos de interpretación regionales (Austral, 1977; 1994). Lamentablemente, la situación institucional limita de manera significativa el procesamiento de los materiales recuperados, generando un reclamo constante, la posibilidad de acceder a un área de laboratorio y depósito. Ello conspiró de manera significativa, respecto a la conclusión de los análisis de los sitios investigados y por lo tanto limitó las publicaciones finales.



El Dr. Antonio Austral y alumnos en Bañadero, Departamento de Salto, 1978.

Con el Dr. Antonio Austral se nos va una época fundacional, quizás no siempre debidamente asumida por la Academia local. Sin su aporte hoy la arqueología regional, claramente no sería la que es. Vaya el reconocimiento para el gran maestro, para el amigo, para el compañero de tantas horas de trabajo, tantas horas de fogón... Pero, como señalara François Mauriac, la muerte no nos roba a los seres trascendentales, queridos, al contrario, nos los guarda y nos los inmortaliza en el recuerdo...! Toda una larga generación de Antropólogos al ejercer su profesión, recordará al “maestro”, quien ostentó un manejo de la didáctica incomparable, siempre con el ejemplo adecuado, el lenguaje claro y ameno... Al director estricto,

austero que planifica un trabajo de campo hasta los más mínimos detalles, quien optimiza el tiempo y el trabajo hasta alcanzar rendimientos casi inexplicables... Por todo ello, por todo lo que ha significado su presencia entre nosotros, vaya nuestro reconocimiento y recuerdo...

Leonel Cabrera Pérez.

Austral, Antonio G.

1965 *"Investigaciones prehistóricas en el curso inferior del Río Sauce Grande. Partido de Coronel de Marina Leonardo Rosales. Provincia de Buenos Aires. República Argentina"*. Vol. XIX. Publicaciones del Seminario de Historia Primitiva de la Universidad de Madrid y Consejo Superior de Investigación Científica. Madrid.

Austral, Antonio G.

1966 *"La Piedra Tallada por Percusión"*. En Etnía Nº 3. Olavarría.

Austral, Antonio G.

1970 *"El Yacimiento arqueológico Vallejo en el Noroeste de la Provincia de La Pampa. Contribución a la sistematización de la Prehistoria y Arqueología de la Región Pampeana"*. En Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. Tomo V. Buenos Aires.

Austral, Antonio G.

1971 *"Métodos estudio sectorial de los sitios arqueológicos superficiales"*. En Anales de Arqueología y Etnología. Universidad Nacional de Cuyo. Tomo XXIV - XXV, 1969 - 1970. Mendoza.

Austral, Antonio G.

1974 *"Consideraciones en torno a los hechos arqueológicos"*. En Miscelánea Arqueológica. Instituto de Prehistoria y Arqueología. Tomo I. Barcelona.

Austral, Antonio G.

1977 *"Arqueología de Urgencia en el yacimiento de Bañadero. Departamento de Salto. Uruguay"*. En Actas del Seminario de Medio Ambiente y Represas organizado por la Organización de Estados Americanos y la Universidad de la República. Montevideo 2 al 14 de mayo.

Austral, Antonio G.

1994 *"Los cazadores recolectores del sitio arqueológico estratificado de Paypasso hace 10.000 años. República Oriental del Uruguay"*. Actas del VIII Congreso Nacional de Arqueología Uruguay. Arqueología en el Uruguay Maldonado. República Oriental del Uruguay. 212-218

Schiffer, Michael

1972 *“Contexto Arqueológico y contexto sistémico”*. En:
American Antiquity, vol. 37, nº 2. pp.156-165.