

# ANUARIO DE ARQUEOLOGÍA 2011-2012



Universidad de la República  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Departamento de Arqueología

ANUARIO DE ARQUEOLOGÍA 2011-2012

<http://anuarioarqueologia.fhuce.edu.uy>  
[anuariodearqueologia@gmail.com](mailto:anuariodearqueologia@gmail.com)

Instituto de Ciencias Antropológicas. Departamento de Arqueología – Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación – UdelaR.

**ISSN: 1688-8774**

ILUSTRACIÓN DE PORTADA: Excavación arqueológica en el área de emplazamiento de la “azotea de Artigas”. Sauce, Uruguay. Departamento de Arqueología. Junio 2013. (FHCE-UdelaR).  
Arte. A.Florines

## **EDITOR RESPONSABLE**

Leonel Cabrera

## **SECRETARÍA DE EDICIÓN**

Andrés Florines

Paula Tabárez

## **CONSEJO EDITOR**

**Jorge Baeza** – Uruguay

**Roberto Bracco** – Uruguay

**Leonel Cabrera** – Uruguay

**Carmen Curbelo** – Uruguay

**Antonio Lezama** – Uruguay

**José López Mazz** – Uruguay

## **COMITÉ CIENTÍFICO**

**Tania Andrade Lima** - Brasil

**Antonio Austral** - Argentina

**Martín Bueno** - España.

**Primitiva Bueno** - España.

**Felipe Criado Boado** - España.

**Nora Franco** – Argentina.

**Arno A. Kern** – Brasil.

**Jorge Kulemeyer** –Argentina.

**Hugo Gabriel Nami** - Argentina

**Patrick Paillet** – Francia

**Gustavo Politis** – Argentina.

**Ana María Rocchietti** – Argentina.

**Mónica Sans** – Uruguay

**Marcela Tamagnini** – Argentina.

**Fernanda Tocchetto** - Brasil

**Andrés Troncoso** – Chile.

**AGRADECEMOS LA COLABORACIÓN EN ESTE NÚMERO:**

**COMITÉ CIENTÍFICO:**

Nora Franco (Argentina)

Jorge Kulemeyer (Argentina)

Hugo Gabriel Nami (Argentina)

Ana María Rocchietti (Argentina)

Fernanda Tocchetto (Brasil)

**COMITÉ EDITOR**

Jorge Baeza (Uruguay)

Roberto Bracco (Uruguay)

Carmen Curbelo (Uruguay)

Leonel Cabrera Pérez (Uruguay)

El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores y no necesariamente refleja el criterio o la política editorial del Anuario de Arqueología. La reproducción parcial o total de esta obra puede hacerse previa aprobación del Editor y mención de la fuente.

El Anuario de Arqueología agradece el aporte de todos los autores que participan en esta edición.

## Anuario de Arqueología 2011-2012

### ÍNDICE

	Pág.
Editorial .....	1
<b>Proyectos de Docentes del Departamento de Arqueología (F.H.Cs.Ed.-UdelaR)</b>	
Cabrera, Leonel Gestión e investigación del patrimonio arqueológico prehistórico (‘ <i>arte rupestre</i> ’), de la región norte de Uruguay. ....	6
<b>Artículos Científicos</b>	
Batalla, Nicolás Las materias primas líticas del Río Negro medio: una aproximación a su aprovechamiento	20
Consens, Mario Comentarios y reflexiones sobre conductas de construcción y mantenimiento del conocimiento en la investigación arqueológica. ....	48
Curbelo, Carmen y Mercedes Sosa La producción de cal. Etnoarqueología para la investigación arqueológica histórica	86
Erchini, Carina Ocupación prehistórica del sureste del Litoral Platense Uruguayo. ....	111
<b>Reseña de trabajos monográficos de Estudiantes</b>	
Cheda, Elias Aplicación SIG para el análisis espacial, almacenamiento, sistematización y visualización de los datos. Relevamiento Arqueológico del área de la Batalla de Las Piedras (1811). ..	148
Lamas, Gastón Análisis tecno-morfológico de materiales líticos del Sitio Guayacas, Departamento de Paysandú. ....	175
Rosa, Mary Moluscos y Conchillas. Una mirada bajo la lupa, del material malacológico recuperado por la Misión de Rescate Arqueológico de Salto Grande. ....	207
Rosete, Diana Técnicas de registro de petroglifos.metodología aplicada al sitio CI12B01. ....	242

## EDITORIAL

Con la presente edición, se concreta el segundo número del *Anuario de Arqueología*, el cual excepcionalmente incluye artículos correspondientes a los años 2011/2012. Tal situación se origina en el pedido de algunos de los autores, que se encontraban retrasados en sus entregas, por lo que se decidió contemplar, por esta única vez, dicha situación.

En la presente edición se incluyen los siguientes trabajos: “*Las materias primas líticas del Río Negro Medio: una aproximación a su aprovechamiento*”, de Nicolás Batalla. El tema se origina en un trabajo final de pasaje de curso y aborda instrumentos líticos de la región del Río Negro Medio, analizando distintos indicadores de intensidad de uso, a través de los sucesivos reavivamientos. “*Comentarios y reflexiones sobre conductas de construcción y mantenimiento del conocimiento en la investigación arqueológica*”, de Mario Consens. Comprende un análisis profundo del quehacer de la disciplina, del rol profesional en los tiempos que corren, significando un aporte teórico de singular interés. “*Producción de cal en Sierra Carapé. Investigación arqueológica de la Calera de Cabrera*”, de Carmen Curbelo y Mercedes Sosa. Desde la Arqueología Histórica aborda la producción de cal en la región desde el siglo XVIII. “*Ocupación prehistórica del sureste del litoral platense uruguayo*”, de Carina Erchini. La propuesta se origina en la tesis de la Maestría en Antropología de la Cuenca del Plata. Tiene como eje la ocupación prehistórica de la zona centro sur del territorio uruguayo, abordando de manera particular la zona costera del sureste del Río de la Plata, área escasamente investigada a la fecha, de manera sistemática.

En lo que respecta a los aportes generados en trabajos monográficos de estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas, opción Arqueología se incluye: “*Aplicación SIG para el análisis espacial, almacenamiento, sistematización y visualización de los datos: Relevamiento Arqueológico de la Batalla de Las Piedras (1811)*”, de Elías Cheda. “*Moluscos y conchillas. Una mirada bajo la lupa, del material malacológico recuperado por la Misión de Rescate Arqueológico de Salto Grande*” de Mary Elizabeth Rosa Giordano. “*Técnicas de Registro de Petroglifos. Metodología aplicada al Sitio CII2B01*”, de Diana Rosete Simonet. “*Análisis tecno-morfológico de materiales líticos del sitio Guayacas, Departamento de Paysandú*”, de Gastón Lamas Rivero.

Como lo señaláramos en el Anuario anterior, ha sido interés fundamental, el difundir las investigaciones desarrolladas durante el período por los Docentes del Dpto. de Arqueología en sus distintas áreas. Lamentablemente no contamos con los informes de muchos de los proyectos en cursos. Si bien la comunidad profesional, tanto nacional como extranjera, ha recibido el Anuario con notorio entusiasmo y la presentación de trabajos para ser incluidos en el mismo, es una prueba de ello, no logramos una respuesta similar, con

relación a los informes de los colegas. La edición del Anuario 2010, se retrasó igualmente por similar motivo. Como se ha señalado, el propósito que guía dicho emprendimiento editorial, comprende, además de difundir eventos y noticias, responder a tres aspectos que consideramos fundamentales: a) Informar de manera sumaria los avances en las distintas líneas que los docentes del Departamento de Arqueología se encuentran desarrollando. Entendemos, que esto es fundamental y de orden, en particular cuando dichas líneas de investigación cuentan con financiación pública. Creemos además que, la socialización de los resultados primarios, aporta al avance de la disciplina, permitiendo potenciar líneas similares en desarrollo por otros colegas. Tales criterios son de uso y práctica constante en otros centros académicos. b) Difundir los trabajos desarrollados por estudiantes avanzados de la disciplina (Técnica de la Investigación Arqueológica y Talleres de Arqueología). c) Dar cabida a trabajos originales de colegas nacionales como extranjeros, de manera arbitrada. Esta última modalidad, ha sido la que ha tenido mayor respuesta dentro de nuestra comunidad académica, cosa que agradecemos y valoramos, en particular por el nivel e importancia de los trabajos recibidos, los que suponen aportes significativos para nuestra disciplina.

El 15 de agosto pasado hemos sufrido una irreparable pérdida, con el fallecimiento de Renzo Pi Hugarte. Recordamos al amigo, al maestro, al compañero afable de tantas horas compartidas en el Instituto de Ciencias Antropológicas. Reproducimos un informe realizado por Teve Ciudad con motivo de su designación como Ciudadano Ilustre.

Por último agradecemos a los evaluadores que han intervenido en el presente número, a la vez que aprovechamos la oportunidad para comunicarles que se encuentra abierto el llamado para nuevos trabajos que conformarán la edición del Anuario 2013. Como decíamos en el anterior número, “... sólo con el aporte de todos, con la discusión genuina y profunda, esto será posible y para ello el espacio está abierto a todos los que quieran sumar su visión y su esfuerzo a la postergada empresa...”

El Anuario de Arqueología Uruguaya adhiere a las diferentes iniciativas Editoriales los colegas del Laboratorio de Arqueología y Etnohistoria Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.

Ruta 36, Km. 601 (5800). Río Cuarto, Provincia de Córdoba. República Argentina.



Esta revista es una publicación semestral que edita el Laboratorio de Arqueología y Etnohistoria (Departamento de Historia - Facultad de Ciencias Humanas – Universidad Nacional de Río Cuarto). Recibe artículos originales de autores nacionales y extranjeros que desarrollan investigaciones en: Arqueología Regional, Arqueología Latinoamericana, Problemas teóricos y metodológicos en Arqueología, Etnohistoria, Antropología, Etnografía, Ciencias concurrentes y afines (como Geología, Geografía, Historia, etc.). Está dedicada especialmente a las investigaciones de la diagonal árida de la Argentina y de América del Sur.

