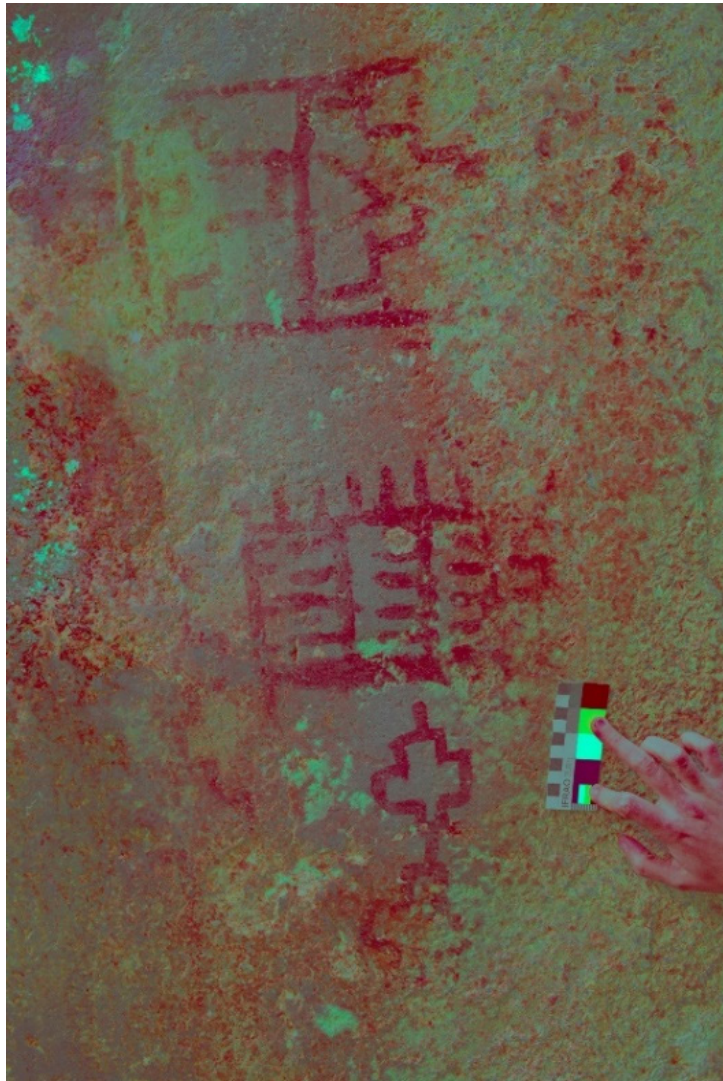


ISSN: 1688-8774

Anuario de Arqueología

Volumen 10 (2023)



Universidad de la República
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Departamento de Arqueología



ANUARIO DE ARQUEOLOGÍA

Volumen 10 (2023)

anuariodearqueologia@gmail.com

Departamento de Arqueología, Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República.

ISSN: 1688-8774

Ilustración de portada: Pintura rupestre del Cerro Pan de Azúcar, Maldonado, declarada Monumento Histórico Nacional. Fotografía modificada en programa D-Stretch bajo filtro: LXX: LRE, scale 5.0. Tomado de la figura 4 de «Estudios estilístico-analíticos de las pinturas rupestres del Cerro Pan de Azúcar: un aporte a la discusión del arte rupestre del territorio uruguayo» (en este volumen).

El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores y no necesariamente refleja el criterio o la política editorial del Anuario de Arqueología. La reproducción parcial o total de esta obra puede hacerse previa aprobación del Editor y mención de la fuente.

El Anuario de Arqueología agradece el aporte de todos los autores que participan en esta edición.

Editor responsable

José María López Mazz

Secretaría de edición

Carla Bica

Producción editorial

Unidad de Comunicación y Ediciones

Consejo editor

Jorge Baeza – Uruguay

Roberto Bracco – Uruguay

Leonel Cabrera – Uruguay

Carmen Curbelo – Uruguay

Rafael Suárez – Uruguay

Comité científico

Tania Andrade Lima – Brasil

Martín Bueno – España

Primitiva Bueno – España

Felipe Criado Boado – España

Nora Franco – Argentina

Arno A. Kern – Brasil

Jorge Kulemeyer – Argentina

Daniel Loponte – Argentina

Hugo Gabriel Nami – Argentina

Fernando Oliva – Argentina

Patrick Paillet – Francia

Gustavo Politis – Argentina

Ana María Rocchietti – Argentina

Mónica Sans – Uruguay

Marcela Tamagnini – Argentina

Fernanda Tocchetto – Brasil

Andrés Troncoso – Chile

Índice

Editorial	
<i>José María López Mazz</i>	5
Obituario en memoria de Alicia Durán Coirolo (1944-2017)	
PROYECTOS DOCENTES DEL DEPARTAMENTO DE ARQUEOLOGÍA	
Informe sobre el relevamiento de la colección del Museo Santa Rosa del Cuareim de Bella Unión (Departamento de Artigas, Uruguay)	
<i>Jimena Blasco, Joanna Vigorito, Carmen Curbelo</i>	9
Rescate arqueológico en un Monumento Histórico Nacional. Informe de intervenciones en el ala E del primer cuerpo de nichos del Cementerio Central de Montevideo	
<i>José María López Mazz, Carla Bica</i>	35
ARTÍCULOS CIENTÍFICOS	
Procesos de elevación de los montículos.	
Modelo de crecimiento y nuevas dataciones luminiscentes	
<i>Christopher Duarte, Roberto Bracco Boksar</i>	50
Aproximación zooarqueológica al sitio Puntas de San Luis (Bañado de India Muerta, sudeste de Uruguay)	
<i>Natalia Alonso, Federica Moreno</i>	72
Nuevos resultados de las investigaciones y acciones para la conservación del Paisaje Cultural del Paisaje Protegido Laguna de Rocha	
<i>Eugenia Villarmarzo, Jimena Blasco, Gastón Lamas, Bruno Gentile, Camila Gianotti</i>	92
RESEÑAS DE TRABAJOS MONOGRÁFICOS DE GRADO	
Poblaciones pasadas: actividad y patología de los grupos que habitaron en la localidad arqueológica de Colonia Concordia	
<i>Sofía Rodríguez López</i>	121
Estudios estilístico-analíticos de las pinturas rupestres del Cerro Pan de Azúcar: un aporte a la discusión del arte rupestre del territorio uruguayo	
<i>Joanna Vigorito Chagas</i>	140
RESEÑAS DE TESIS	
El poblamiento temprano de Uruguay. Nuevas perspectivas desde el análisis tecnológico de bifaces	
<i>Oscar Marozzi</i>	177
Peces y pesca en las tierras bajas de la Laguna Merín.	
Análisis de la ictiofauna recuperada en el sitio arqueológico CH2Do1 (Rocha, Uruguay)	
<i>Carla Bica</i>	181

El poblamiento temprano de Uruguay. Nuevas perspectivas desde el análisis tecnológico de bifaces¹

Óscar Marozzi¹

¹ Departamento de Arqueología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación,
Universidad de la República.

oscar.marozzi@gmail.com

La tesis se inscribió en la problemática de las migraciones y ocupaciones humanas tempranas de América del Sur, desde un enfoque estrictamente arqueológico. El estudio buscó avanzar en el conocimiento de la organización tecnológica de las sociedades cazadoras-recolectoras paleoamericanas durante el fin del Pleistoceno y el inicio del Holoceno, asociado a la cuenca media del río Uruguay. En forma específica, el estudio se centró en reconocer y caracterizar el rango de variabilidad en la tecnología de producción de bifaces del sitio arqueológico El Tigre-K87, ~13.260 a 9300 años cal aP (Suárez, Piñeiro y Barcelo, 2018; Suárez y Cardillo, 2019), a partir de colecciones recuperadas en superficie y su confrontación respecto a la información procedente de conjuntos recuperados en depósitos estratigráficos de este y otros sitios arqueológicos regionales.

La tesis está organizada en ocho capítulos. En el capítulo I se presenta el marco general del problema arqueológico de investigación y los objetivos de la propuesta, orientada a ampliar la discusión de los modelos de producción, circulación y evolución de tipos de bifaces, sus continuidades y transformaciones en el período en estudio, y la relación con los esquemas interpretativos esbozados a partir del registro arqueológico sobre el poblamiento regional. En el capítulo II se hace una caracterización de las sociedades cazadoras y recolectoras como caso de estudio, a través de un repaso analítico de los antecedentes de esta problemática de investigación y cómo se refleja en la interpretación de los registros arqueológicos sudamericanos tempranos. En una segunda instancia se trabajan los antecedentes principales vinculados al poblamiento temprano americano desde la evidencia arqueológica, centrados en Norteamérica, Sudamérica y en particular en las regiones

¹ Tesis de Maestría defendida en el Programa de Maestría en Ciencias Humanas, Antropología de la Cuenca del Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. Orientador: Prof. Dr. José López Mazz.

arqueológicas del de la cuenca media del río Uruguay. El análisis crítico de la discusión se enfoca en la variabilidad del tipo de registro arqueológico temprano existente en las distintas regiones de Uruguay y sus problemáticas en conjunto con los aspectos tecnológicos documentados. El final de este capítulo se centra en la región noroeste de Uruguay y en las características y el análisis del sitio arqueológico en estudio: El Tigre-K87. En el capítulo III se describen las características del marco físico y paleoambiental durante el Pleistoceno tardío y el Holoceno temprano en Uruguay. Se presenta una breve descripción de la base de recursos líticos de la región y un resumen de las principales formaciones geológicas y de los estudios paleoclimáticos regionales para el período en estudio. En el capítulo IV se expone el marco teórico-metodológico de la tesis. Se desarrolla una síntesis de los principales conceptos teóricos y criterios metodológicos que guían la investigación y su encuadre. En el capítulo V se definen los materiales y la metodología de análisis específica a utilizar en nuestra propuesta. En el capítulo VI se exponen los datos y los resultados del análisis tecnomorfológico llevado adelante. La aproximación analítica de carácter morfológico-descriptivo de los bifaces reconoce la composición de un conjunto arqueológico que responde a distintos grupos humanos en una dimensión temporal amplia. La variabilidad morfológica y tecnológica resultante del análisis permitió, en apoyo a sus regularidades, caracterizar y clasificar el conjunto en dos grandes bloques temporales denominados aquí como Conjunto Temprano (CT) y Conjunto NO Temprano (CNT). La identidad de correspondencia a cada bloque se hizo a partir de la lectura tecnológica de los artefactos recuperados en estratigrafía, provenientes de depósitos arqueológicos de contextos controlados y fechados del sitio arqueológico El Tigre-K87. El cruce de información también se efectuó con otros conjuntos arqueológicos tempranos regionales y con exploraciones tecnológicas experimentales. En el capítulo VII se realiza una síntesis general y se discute la información obtenida enmarcada en las propuestas arqueológicas interpretativas regionales. Se examinan y caracterizan las prácticas tecnológicas asociadas a la producción de bifaces, definiéndose tres grandes subgrupos tipológicos (i. e. puntas de proyectil, bifaces en sentido estricto, cuchillos bifaciales). Asimismo, se expone el rango de uniformidad y variabilidad morfométrica y tecnológica de los artefactos recuperados asociados al sitio. Se marcan algunos aspectos interpretativos acerca de los comportamientos de las estrategias tecnológicas tempranas para la región. El análisis aborda el examen de las dinámicas de persistencia de la tecnología bifacial durante el período temprano en la región. Se subraya el rol dominante que jugó este aspecto en las estrategias tecnológicas vinculado a la movilidad y la composición de los equipos tecnológicos de las distintas poblaciones tempranas locales. En el capítulo VIII se hace una breve síntesis de cierre de la tesis subrayando los aportes al estudio de la problemática.

A modo de síntesis, los resultados de la tesis permiten reafirmar algunos aspectos de interés. En primer lugar, los resultados obtenidos están en línea con la interpretación de Suárez *et al.* (2018) para el sitio y permiten aportar nuevas líneas de evidencia para su caracterización. Se fortalece la posición del río Uruguay como una vía de ingreso hacia o desde el interior continental por los primeros americanos. Se reafirma la lectura de los depósitos arqueológicos como pertenecientes a distintos componentes humanos y la interpretación del sitio como asentamientos residenciales de actividades múltiples. Se identificaron tareas que reflejan la manufactura de bifaces —en sentido amplio—, su uso y mantenimiento, además de la reparación y el recambio de instrumental de caza. Se reporta además la presencia de nuevos ejemplares pertenecientes a las tecnologías bifaciales asociadas a los portadores de la tecnología de puntas cola de pescado y puntas tigre del fin del Pleistoceno y de la transición del Pleistoceno al Holoceno.

Asimismo, se identificó la presencia de puntas lanceoladas apedunculadas y preformas de estos diseños, que podrían estar asociadas, por sus características técnicas, a los componentes humanos tempranos. La presencia de estos diseños de puntas de proyectil y las secuencias de su producción no han sido referidas aún para la región, pero sí han sido referidas para contextos de fin del Pleistoceno y del Holoceno temprano de la región sureste y litoral atlántico de Uruguay. Este trabajo constituye la primera referencia al diseño de puntas de proyectil lanceoladas apedunculadas, posiblemente asociadas a contextos tempranos del noroeste de Uruguay.

Estos resultados robustecen y ensanchan la presencia de distintas tecnologías bifaciales identificadas en el sitio y la región noroeste de Uruguay. La circulación de los distintos subgrupos tipológicos de bifaces expresarían y permitirían delinear la importancia el rol que jugó la tecnología bifacial en la organización tecnológica de las poblaciones cazadoras y recolectoras tempranas. Su diversidad permite explorar las dinámicas de persistencia de la transmisión social de la tecnología bifacial y del rol que jugó en las estrategias tecnológicas vinculadas a la movilidad y la composición de los equipos tecnológicos de estas poblaciones paleoamericanas. Esto no está exento de reconocer ajustes tecnológicos en la producción de distintos diseños específicos de puntas de proyectil que circularon entre estas adaptaciones humanas. El incremento de la discontinuidad estilística y el surgimiento de nuevos diseños de puntas de proyectil de tecnología bifacial, además de otras tecnologías tempranas —por ejemplo, la producción de láminas—, permiten reconocer la heterogeneidad del registro arqueológico temprano e incorporan nuevos aspectos a la discusión sobre los patrones de continuidad, interacción o reemplazo en las estrategias tecnológicas durante la diversidad adaptativa paleoamericana en la cuenca media del río Uruguay. La información permite integrar, además, la discusión sobre los episodios de reorganización y persistencia tecnológica referidos para las regiones noroeste de Uruguay y sur de Brasil.

La tesis permite reafirmar el potencial arqueológico de la cuenca media del río Uruguay como escenario propicio para seguir llevando a cabo nuevos abordajes intensivos que permitan ampliar el panorama de la discontinuidad estilística documentada y el surgimiento de nuevos diseños de puntas de proyectil tempranas, junto con otras preguntas de relevancia arqueológica. Desde esta región es posible suscitar una agenda de investigación que permita reflexionar, ampliar y profundizar en las causas, la intensidad y la magnitud de los episodios de reorganización social y tecnológica ocurrida en las comunidades de cazadores y recolectores paleoamericanos durante el fin del Pleistoceno y el Holoceno temprano en América del Sur.

Recibido: 05/05/2021 | Aceptado: 26/05/2021

Referencias

- Marozzi, Ó. (2020). *El poblamiento temprano de Uruguay. Nuevas perspectivas desde el análisis tecnológico de bifaces* (Tesis de Maestría en Ciencias Humanas, opción Antropología de la Cuenca del Plata). FHCE, Universidad de la República, Montevideo.
- Suarez, R., Piñeiro, G., y Barcelo, F. (2018). Living on the river edge: the Tigre site (K-87) new data and implications for the initial colonization of the Uruguay River basin. *Quaternary International*, 473, 242-260.
- Suárez, R., y Cardillo, M. (2019). Life history or stylistic variation? A geometric morphometric method for evaluation of Fishtail point variability. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 27.